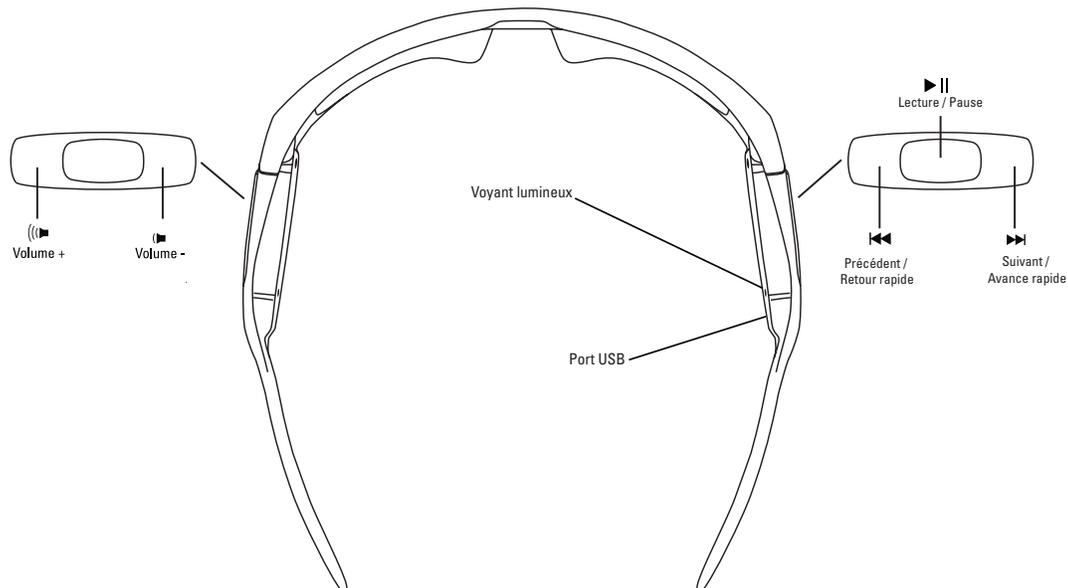


OAKLEY
SPLIT THUMB
MANUEL D'UTILISATION 

GUIDE D'UTILISATION DE LA SPLIT THUMP

Sommaire

INTRODUCTION	2-3
UTILISER LA SPLIT THUMP AVEC UN MAC®	4-5
TRANSFERER DE LA MUSIQUE A PARTIR D'UN CD.....	6
CREATION DE LISTES DE LECTURE / SELECTION D'UNE CHANSON OVERDRIVE.....	7-8
CHARGEMENT DE MUSIQUE PROTEGEE CONTRE LA COPIE (DRM)	9-11
STOCKAGE DE TOUS TYPES DE FICHIERS	12
CHARGEMENT DE LA BATTERIE	13
QUE FAIRE EN CAS DE PROBLEME?.....	14-20
SECURITE ET PRECAUTIONS D'UTILISATION.....	21-22
NETTOYAGE	23-24
REPARATION ET ASSISTANCE TECHNIQUE.....	25-26



Grâce à la Oakley Split THUMP , vous pouvez transférer des fichiers AAC, MP3, WMA, WAV et Audible à partir de votre ordinateur, et écouter de la musique où que vous soyez. Vous pouvez également l'utiliser pour sauvegarder des fichiers importants et transférer toutes sortes de fichiers entre deux ordinateurs.

La Split THUMP offre la liberté absolue d'une conception sans fil, la durabilité de la résistance à l'eau et les performances inégalées de la technologie HDO® (High Definition Optics® - Optique Haute Définition). Profitez d'un confort quotidien, de la protection contre les impacts et du filtrage à 100 % des UV grâce à nos technologies optiques brevetées. La Split THUMP combine trois décennies d'innovation Oakley et la liberté, la commodité et la fidélité d'un lecteur audio numérique haut de gamme totalement intégré.

Pour utiliser la SPLIT THUMP avec un Macintosh®, vous devez disposer des éléments suivants :

- Microsoft® Windows® Vista, Windows® XP, Windows 2000 ou Windows ME. Les utilisateurs de Windows 98SE doivent télécharger le lecteur du périphérique de stockage de masse USB. Remarque : Vous ne pouvez pas utiliser la Split THUMP avec Windows NT.
- Un port de connexion USB

Pour utiliser la SPLIT THUMP avec un Macintosh®, vous devez disposer des éléments suivants :

- Mac® OS X 10.1.5 ou une version ultérieure
- Un port de connexion USB

FORMATS DE FICHIERS AUDIO COMPATIBLES

La Split THUMP est compatible avec les formats de fichier audio suivants :

- AAC (.m4a)
- MP3 (jusqu'à 320 Kbits/s)
- MP3 à débit variable (VBR, Variable Bit Rate)
- WMA
- WMA DRM 9
- Audible (Windows uniquement)
- WAV

Remarque : Si vous utilisez les formats de fichiers AAC, MP3, WMA et Audible, qui sont davantage compressés que le format WAV, vous pourrez stocker davantage de chansons dans la mémoire interne.

INTRODUCTION

Pour bien démarrer, suivez les instructions ci-dessous. Des instructions détaillées sont disponibles dans les autres sections de ce manuel d'utilisation.

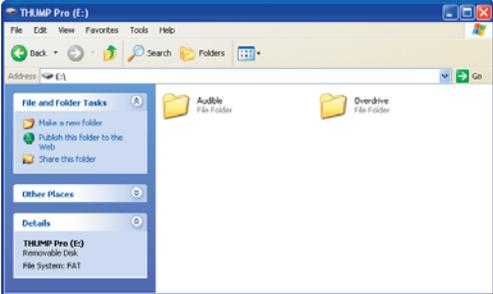
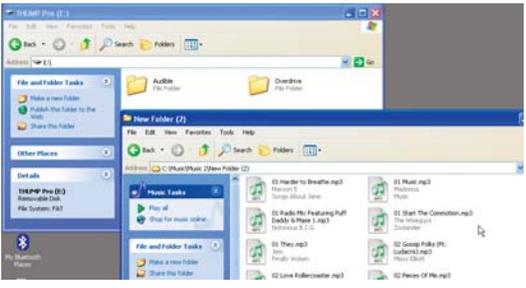
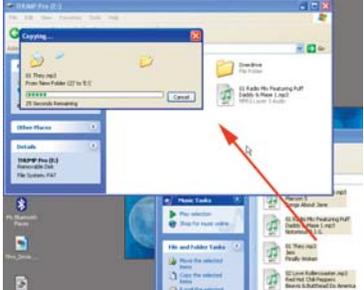
1. CHARGEMENT DE LA BATTERIE

- Connectez directement le câble USB fourni au port USB de votre ordinateur.
Assurez-vous que votre ordinateur est sous tension.
- Connectez l'autre extrémité du câble USB à la Split THUMP.
- Rechargez la Split THUMP pendant au moins 3 heures (jusqu'à ce que le voyant lumineux devienne vert).

Pour plus d'informations, reportez-vous à la section « CHARGEMENT DE LA BATTERIE », page 13.

2. TRANSFERER DE LA MUSIQUE DANS LA SPLIT THUMP

Vous pouvez transférer vos chansons préférées dans la Split THUMP pendant qu'elle se charge. En cas d'utilisation d'un Mac, reportez-vous à la section « UTILISER LA SPLIT THUMP AVEC UN MAC », page 4-5..)

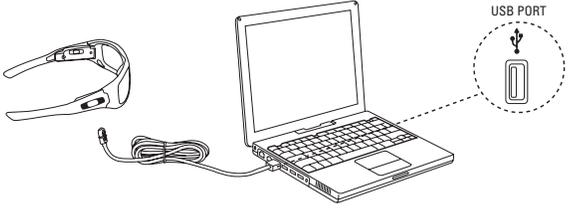
<p>Ouvrez le lecteur de disque intitulé « Split THUMP ».</p>	
<p>Ouvrez un autre dossier contenant les fichiers audio stockés sur votre disque dur.</p>	
<p>Faites glisser les fichiers de ce dossier « Musique » jusqu'au lecteur « Split THUMP ».</p>	

Les chansons seront lues selon l'ordre dans lequel vous les transférez.

Pour plus d'informations sur la façon de charger de la musique achetée via internet, reportez-vous à la section « CHARGEMENT DE MUSIQUE PROTEGEE CONTRE LA COPIE (DRM) », page 9-11.

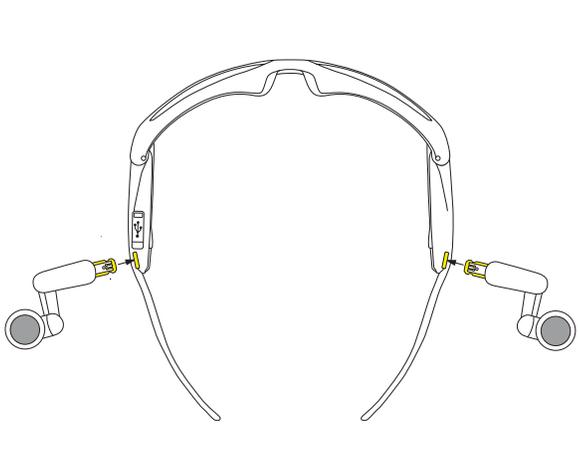
3. SUIVEZ LA PROCEDURE SUIVANTE POUR DECONNECTER LA SPLIT THUMP EN TOUTE SECURITE

Une fois le chargement de la Split THUMP totalement terminé, déconnectez-la de votre ordinateur en suivant la procédure suivante:

<p>En bas à droite de l'écran, repérez l'icône comportant une flèche verte.</p>	
<p>Cliquez dessus avec le bouton gauche de la souris. Une petite fenêtre apparaît.</p>	
<p>Cliquez sur la phrase « Retirer le périphérique de stockage de masse USB en toute sécurité ».</p>	
<p>Déconnectez le câble USB de la Split THUMP.</p>	

Pour une utilisation sous Mac, reportez-vous à la section « DECONNEXION EN TOUTE SECURITE DANS UN SYSTEME D'EXPLOITATION MAC », page 5.

4. RACCORDER LES ÉCOUTEURS

<p>Les écouteurs comportent des connecteurs pourvus de plaquettes dorées. Quand vous branchez les connecteurs dans la monture, ils doivent être orientés face à votre tête lorsque vous portez la monture.</p> <p>Insérez les connecteurs des écouteurs dans les ports prévus à cet effet au bas de la monture. Le port d'écouteur sur la branche droite de la monture si situe tout près du port USB, légèrement vers l'arrière de la monture</p>	
--	--

4. DECOUVREZ LA LIBERTE MUSICALE ABSOLUE

Maintenez le bouton *Lecture/Pause* ►II enfoncé jusqu'au bip sonore de mise en marche. Vous pouvez maintenant sortir et écouter de la musique quasiment n'importe où. Aucun fil ni aucun cordon ne viendra s'emmêler et, avec 7 heures de musique continues, vous pouvez courir un marathon ou simplement vous balader à votre propre rythme. Pour obtenir des informations sur les commandes de la Split THUMP, consultez le Guide Rapide.

UTILISER LA SPLIT THUMP AVEC UN MAC

Cette section explique comment utiliser la Split THUMP avec un ordinateur Mac OS X.

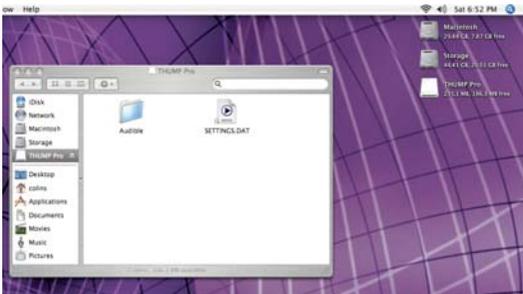
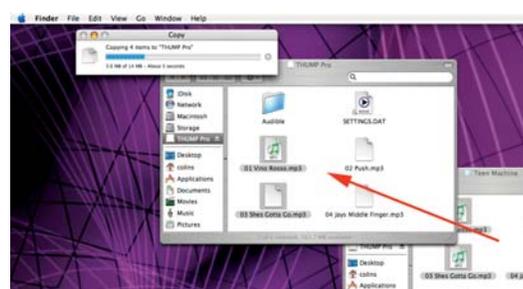
COMMENT TROUVER LA SPLIT THUMP SUR UN MAC

Après avoir connecté la Split THUMP à votre Mac, vous pouvez détecter la Split THUMP et y accéder de deux façons différentes:

<p>Repérez l'icône. Double-cliquez sur l'icône « Split THUMP » située sur votre bureau.</p>	
<p>Utilisez l'Explorateur. Sélectionnez « Split THUMP » dans la liste des lecteurs amovibles. Cette liste est située à gauche de toute fenêtre du Finder.</p> <p>Remarque : La liste située dans la barre latérale existe dans Mac OS X version 10.3 ou ultérieure. Si vous utilisez une version antérieure, cliquez sur l'icône « Ordinateur » située en haut de la fenêtre Finder.</p>	

TRANSFERER DES FICHIERS AUDIO A PARTIR D'UN MAC

Faites glisser les fichiers d'une fenêtre à l'autre.

<p>Ouvrez le lecteur de disque intitulé « Split THUMP ».</p>	
<p>Ouvrez un autre dossier contenant les fichiers audio stockés sur votre disque dur.</p>	
<p>Faites glisser les fichiers de ce dossier « Musique » jusqu'au lecteur « Split THUMP ».</p>	

COMMENT « EJECTER » LA SPLIT THUMP D'UN ORDINATEUR MAC EN TOUTE SECURITE

Votre Mac considère la Split THUMP comme un lecteur externe. Vous devez donc « éjecter » la Split THUMP (dans le système d'exploitation) avant de débrancher le câble USB. Le fait de débrancher le câble USB sans « éjecter » la Split THUMP peut occasionner des pertes de données.

<p>Utilisez la Barre d'Outils. Sur le bureau, cliquez sur l'icône de la Split THUMP et faites-la glisser jusqu'à l'icône « Corbeille / Éjecter ».</p>	
--	--

Une fois que la Split THUMP a été correctement « éjectée » de votre ordinateur, débranchez le câble USB. Ajustez les écouteurs pour les adapter à vos oreilles. Maintenez le bouton *Lecture/Pause* ►II enfoncé jusqu'au bip sonore de mise en marche. Pour obtenir des informations sur les commandes, consultez le Guide Rapide.

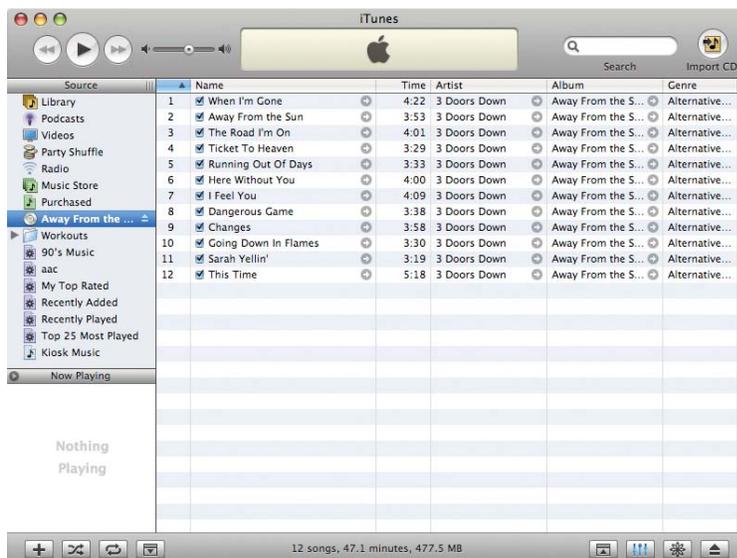
TRANSFERER DE LA MUSIQUE A PARTIR D'UN CD

Pour transférer les chansons d'un CD audio vers votre Split THUMP, vous devez d'abord convertir les fichiers du CD audio dans l'un des formats de fichiers acceptés. Si vous disposez d'un graveur de CD, le logiciel inclus avec le graveur est peut-être doté de cette fonctionnalité. Sinon, de nombreux programmes de lecture audio permettent de convertir des fichiers. Vous trouverez facilement l'un de ces logiciels tiers gratuits sur Internet. Vous en possédez d'ailleurs peut-être déjà un sur votre ordinateur. Recherchez dans votre ordinateur un programme multimédia capable de lire les CD, puis sélectionnez Aide dans le menu et faites une recherche sur « conversion de fichiers », « AAC », « MP3 », « WMA » ou « extraire ». Une fois les fichiers convertis, suivez les instructions ci-dessous pour les transférer vers la Split THUMP. Voici deux applications permettant de créer des supports compatibles avec la Split THUMP :

Microsoft Windows Media Player (version 9 et ultérieures)



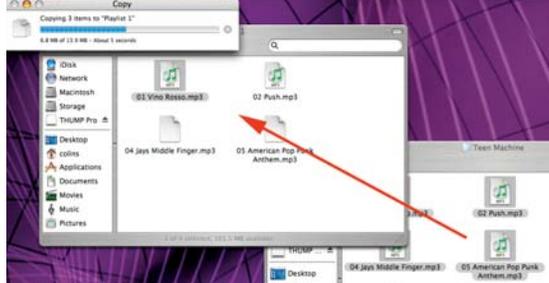
Apple® iTunes® (version 5 et ultérieures)



ATTENTION : Les fichiers créés par ces applications doivent être utilisés à des fins personnelles uniquement. L'enregistrement ou la duplication non autorisés de contenu protégé par les droits d'auteur peut porter atteinte aux droits des tiers et être contraire aux lois sur le droit d'auteur.

CREATION DE LISTES DE LECTURE

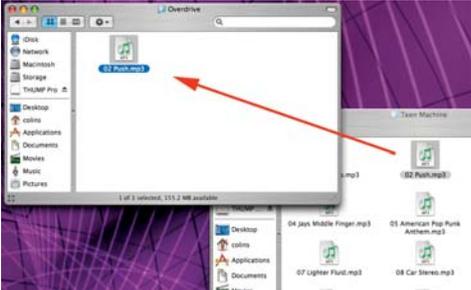
Pour créer des listes de lecture pour la Split THUMP, il vous suffit d'organiser votre musique dans des dossiers. Connectez la Split THUMP à votre ordinateur et procédez comme suit :

<p>Ouvrez le lecteur de disque intitulé « Split THUMP ».</p>	
<p>Créez un dossier dans le lecteur « Split THUMP ». Les chansons sont lus par ordre alphabétique. Par conséquent, assurez-vous de nommer les dossiers de façon appropriée si vous souhaitez qu'une liste de lecture soit lue avant une autre.</p>	
<p>Faites glisser les chansons de votre dossier « Musique » jusqu'au nouveau dossier du lecteur « Split THUMP ». Les chansons seront lues selon l'ordre dans lequel vous les transférez.</p>	

Pour obtenir des instructions sur la façon de parcourir les listes de lecture, consultez le Guide Rapide.

SELECTION DE VOTRE CHANSON OVERDRIVE

Quel que soit le sport ou l'activité pratiqués, il y a toujours une chanson qui vous donne la pêche. Vous pouvez accéder instantanément à ce morceau grâce à la fonction OVERDRIVE. Pour désigner votre chanson OVERDRIVE, procédez comme suit :

<p>Ouvrez le lecteur de disque intitulé « Split THUMP ».</p>	
<p>Créez un nouveau dossier dans le lecteur « Split THUMP » et nommez-le « Overdrive ».</p> <p>Remarque : vous pouvez charger plusieurs fichiers dans ce dossier mais seule la première chanson sera lue après activation de la fonction OVERDRIVE.</p>	
<p>Faites glisser la chanson souhaitée dans le dossier « Overdrive ».</p>	

Pour lire votre chanson OVERDRIVE, appuyez simultanément sur le bouton *Lecture/Pause* ►|| et sur le bouton *Suivant/Avance rapide* ►►.

CHARGEMENT DE MUSIQUE PROTEGEE CONTRE LA COPIE (DRM)

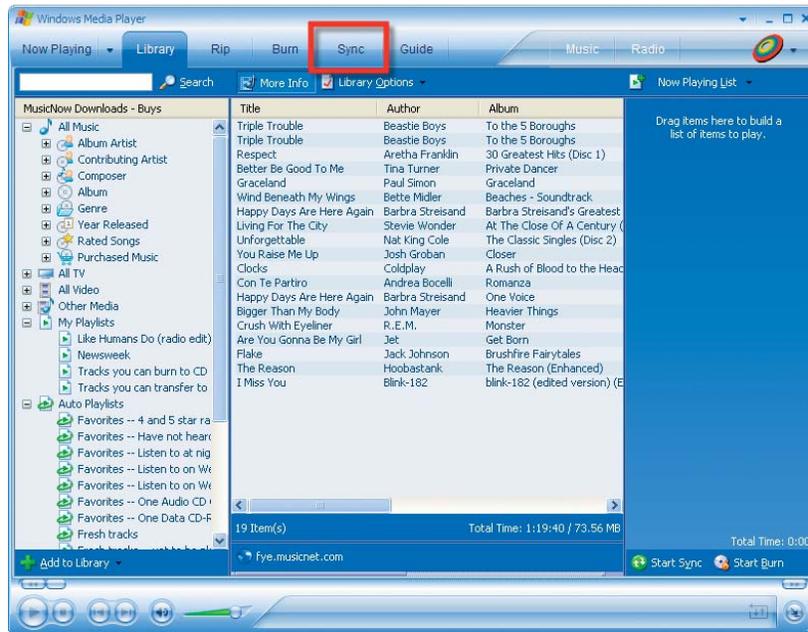
DRM est l'abréviation de « Digital Rights Management » (gestion des droits numériques). C'est une façon de protéger les fichiers soumis au droit d'auteur (tels que les chansons) contre la distribution illégale. Certains fichiers WMA (Windows Media Audio) sont protégés par le DRM. Le chargement de ces fichiers audio protégés n'est pas aussi simple qu'un glisser-déposer vers la Split THUMP. Si vous utilisez cette méthode, vous ne pourrez pas écouter vos chansons.

Pour charger des fichiers WMA associés au DRM, vous devez utiliser un logiciel. Les instructions ci-dessous concernent Windows Media Player 10. Pour les appliquer, vous devez avoir un ordinateur équipé de Windows XP.

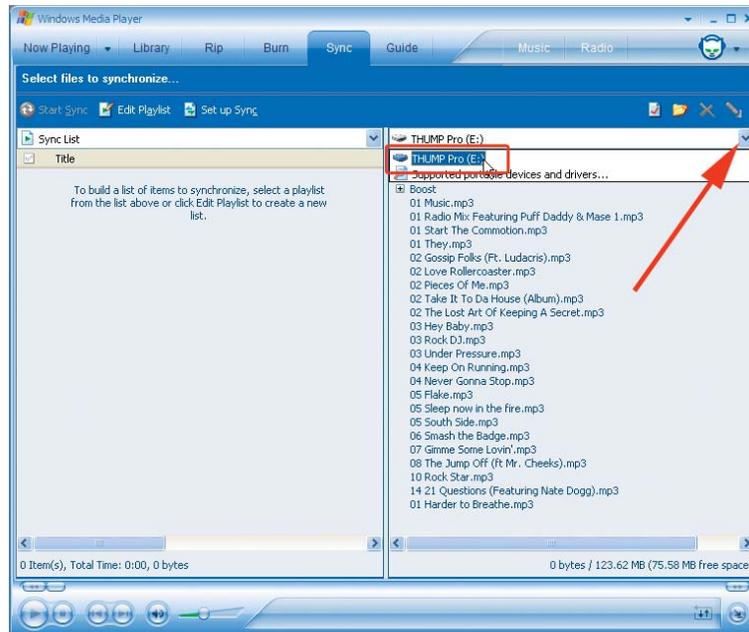
ETAPE 1: Une fois la Split THUMP connectée à votre ordinateur, lancez Windows Media Player 10.



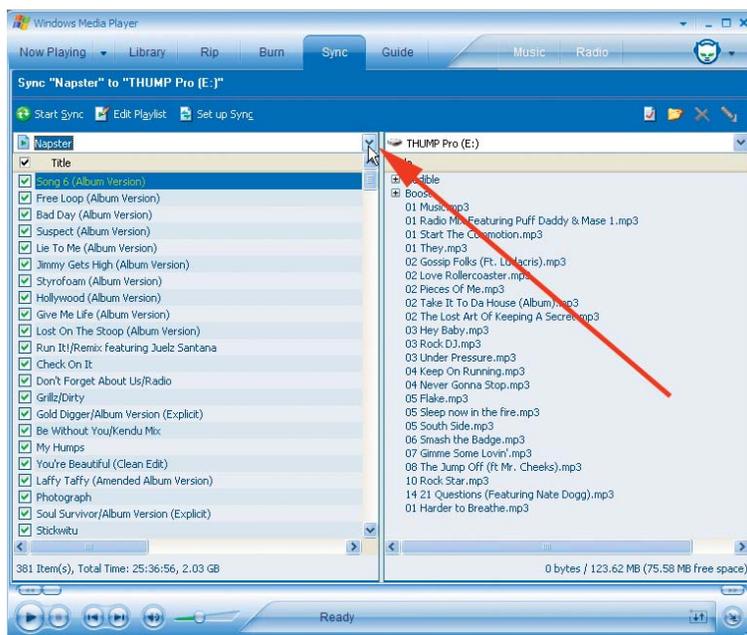
ETAPE 2: Cliquez sur l'onglet « Synchronisation ».



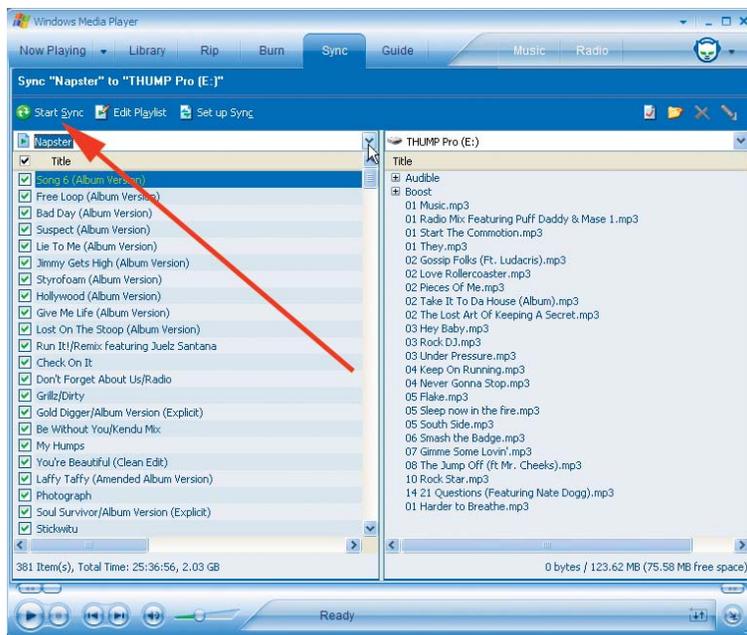
ETAPE 3: Cliquez sur la flèche de la liste déroulante située à droite, puis sélectionnez votre Split THUMP dans la liste.



ETAPE 4: Cliquez sur la flèche de la liste déroulante située à gauche, puis sélectionnez les morceaux à transférer.



ETAPE 5: Cliquez sur le bouton « Démarrer la synchronisation ».



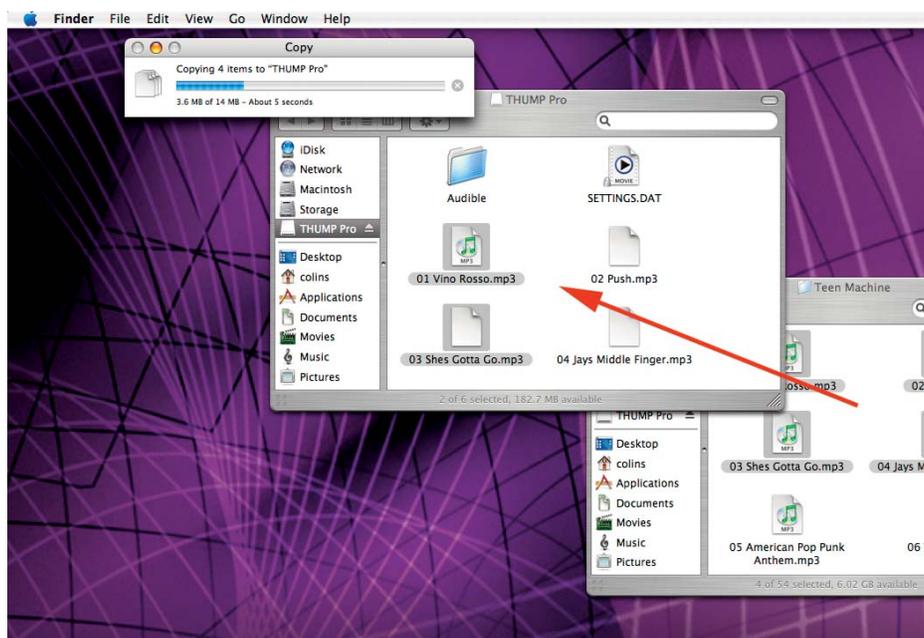
Les fichiers audio sélectionnés sont transférés vers la Split THUMP. Une fois le transfert terminé, vous pouvez déconnecter la Split THUMP de votre ordinateur. Pour ce faire, suivez les instructions de la section « INTRODUCTION » (afin d'éviter la perte de données, suivez toujours la procédure appropriée pour déconnecter la Split THUMP).

STOCKAGE DE TOUS TYPES DE FICHIERS

La Split THUMP permet de stocker des fichiers audio mais également des fichiers de données. Vous pouvez utiliser la Split THUMP pour sauvegarder des fichiers importants et les transférer sur n'importe quel ordinateur disposant d'un port USB.

POUR STOCKER DES FICHIERS DE DONNEES SUR LA SPLIT THUMP

Suivez les instructions relatives au transfert de fichiers audio et effectuez un simple glisser-déposer avec les fichiers de votre choix (tous formats). Pour extraire ces fichiers, commencez par suivre les instructions permettant de connecter la Split THUMP à un ordinateur. Effectuez un glisser-déposer des fichiers stockés pour les extraire du dossier Split THUMP et les déplacer vers le bureau de votre ordinateur ou un autre dossier. N'oubliez pas d'utiliser la procédure appropriée lorsque vous déconnectez la Split THUMP de l'ordinateur.



CHARGEMENT DE LA BATTERIE

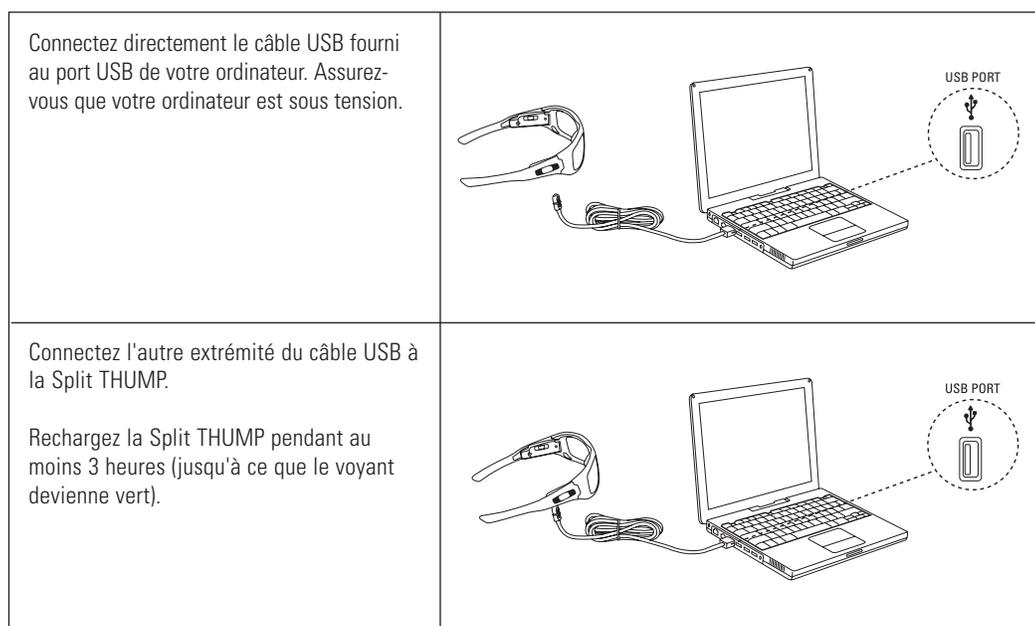
L'autonomie de la batterie dépend de nombreux facteurs, dont le niveau du volume, la température extérieure et le format des fichiers audio. Dans des conditions idéales, la batterie intégrée offre une durée de lecture continue d'environ 7 heures. Si vous n'avez pas utilisé la Split THUMP pendant une longue période, vous devrez peut-être recharger la batterie. Le petit voyant lumineux (sur la face intérieure de la branche droite) clignote en rouge lorsque la capacité de la batterie passe en dessous de 20 %. Lorsque la batterie est faible, un signal sonore vous avertit entre les chansons et pendant les chansons lorsque l'autonomie de la batterie n'est plus que de 10 minutes.

Pour recharger la batterie intégrée, connectez votre Split THUMP à votre ordinateur, au chargeur mural (en option) ou au chargeur voiture (en option).

- Si vous rechargez la batterie via votre ordinateur, celui-ci doit être allumé et ne pas être en mode veille ni en mode pause.
- Si vous rechargez la batterie via le chargeur mural en option, vérifiez que le chargeur est branché à une prise de courant en état de marche.

La batterie de la Split THUMP sera chargée à 80 % au bout d'une heure mais il est recommandé d'attendre trois heures pour qu'elle soit chargée complètement. Une fois la Split THUMP complètement chargée, le petit voyant lumineux devient vert.

Connectez directement la Split THUMP au port USB de votre ordinateur à l'aide du câble USB fourni. Laissez-la connectée pendant 3 heures.



DEPANNAGE

REINITIALISATION

Vous pouvez résoudre la plupart des problèmes rencontrés en réinitialisant la Split THUMP. Il vous suffit d'appuyer simultanément et pendant quelques secondes sur les touches *Lecture/ Pause* ►|| et *Précédent/Retour rapide* ◀◀.

- Le fait de réinitialiser la Split THUMP n'efface pas les chansons ni les fichiers stockés dans la mémoire.
- Si la procédure de réinitialisation ne fonctionne pas, vous devrez sans doute restaurer le logiciel interne. Reportez-vous à la section « MISE A JOUR ET RESTAURATION DU LOGICIEL » ci-dessous.

MISE A JOUR ET RESTAURATION DU LOGICIEL (WINDOWS SEULEMENT)

Oakley met régulièrement à jour le logiciel Split THUMP pour ajouter des fonctionnalités et améliorer les performances. Vous pouvez choisir de restaurer ou de mettre à jour le logiciel de votre Split THUMP.

- Si vous choisissez de le restaurer, toutes les chansons et les fichiers de données stockés dans la Split THUMP seront supprimés lors de la restauration du logiciel intégré.
- Si vous choisissez la mise à jour, le logiciel sera actualisé mais il n'y aura aucune répercussion sur les chansons et les fichiers de données stockés dans la Split THUMP.

Visitez le site www.oakley.com/support/SplitTHUMP pour vérifier si vous disposez des mises à jour les plus récentes.

SI VOUS N'ARRIVEZ PAS A ACTIVER LA SPLIT THUMP

- Assurez-vous de maintenir le bouton *Lecture/Pause* ►|| enfoncé jusqu'au bip sonore de mise en marche.
- Il faut sans doute la recharger. Connectez la Split THUMP à votre ordinateur ou votre chargeur (en option). Si vous rechargez la batterie via le chargeur mural en option, vérifiez que le chargeur est branché à une prise de courant en état de marche. Nous recommandons d'effectuer un chargement complet de la batterie (durée : 3 heures).
- Essayez de réinitialiser la Split THUMP. Appuyez simultanément et pendant quelques secondes sur les touches *Lecture / Pause* ►|| et *Précédent/Retour rapide* ◀◀.
- Si la procédure de réinitialisation ne fonctionne pas, vous devrez sans doute restaurer le logiciel interne. Reportez-vous à la section « MISE A JOUR ET RESTAURATION DU LOGICIEL » ci-dessus.

SI LES CHANSONS SONT LUES A DES NIVEAUX DE VOLUME DIFFERENTS

Il est possible que le volume des morceaux préenregistrés (fichiers WAV ou fichiers compressés qui ont été initialement enregistrés en analogique) soit plus élevé ou moins élevé que les autres chansons lues par la Split THUMP. Si vous enregistrez des fichiers WAV ou si vous convertissez des fichiers enregistrés en analogique, assurez-vous de régler le volume pour qu'il soit homogène avec celui des autres chansons de votre compilation.

SI VOUS N'ARRIVEZ PAS A ECOUTER DE LA MUSIQUE AVEC LA SPLIT THUMP

- Vérifiez si la batterie est bien chargée. Connectez la SPLIT THUMP à votre ordinateur ou votre chargeur (en option). Une fois la SPLIT THUMP complètement chargée, le petit voyant lumineux devient vert.
- Vérifiez si la mémoire de la SPLIT THUMP comporte bien des fichiers audio. Connectez la SPLIT THUMP à votre ordinateur et ouvrez le dossier qui comporte le contenu de la mémoire de la SPLIT THUMP.
- Vérifiez si les fichiers audio stockés dans la SPLIT THUMP correspondent à un format correct. La SPLIT THUMP accepte les formats de fichier AAC (.m4a), MP3, WMA, WMA DRM 9, WAV et AudibleReady.
- Si les fichiers audio présents sur la SPLIT THUMP proviennent de Windows Media Player, reportez-vous à la section suivante pour obtenir des explications complémentaires.
- Si les fichiers de musique ont été téléchargés sur le Split THUMP à partir de l'iTunes Music Store, vous ne pouvez les écouter sur le Split THUMP que s'ils ont été achetés sur la partie iTunes Plus du site, qui propose les chansons au format .m4a. Les chansons achetées hors de la partie iTunes Plus sont au format .m4p et ne sont pas compatibles avec le Split THUMP car Apple réserve ce format à l'utilisation d'iPod®.

SI LA SPLIT THUMP NE LIT PAS LES FICHIERS AUDIO PROVENANT DE WINDOWS MEDIA PLAYER (WMA)

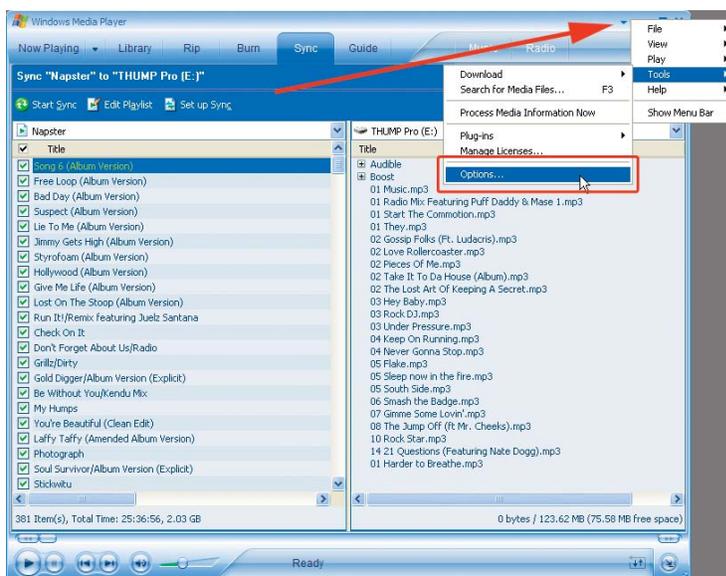
Les morceaux extraits de CD avec l'option « Protéger la musique contre la copie » activée peuvent être chargés dans la Split THUMP à condition d'utiliser les options « Copier sur un CD ou un appareil mobile » ou « Synchronisation » de Windows Media Player. Cette règle s'applique également aux morceaux achetés via internet sur des plates-formes telles que Urge, Napster, Music Now, etc. Pour plus d'informations, reportez-vous à la section « CHARGEMENT DE MUSIQUE PROTEGEE CONTRE LA COPIE (DRM) ».

Pour éviter que Windows Media Player applique la fonction de protection sur les morceaux extraits de vos CD, vous devez désactiver l'option « Protéger la musique contre la copie ». Remarque : cela ne permettra pas de transférer les morceaux que vous avez déjà extraits sur votre ordinateur, ni les morceaux achetés via internet.

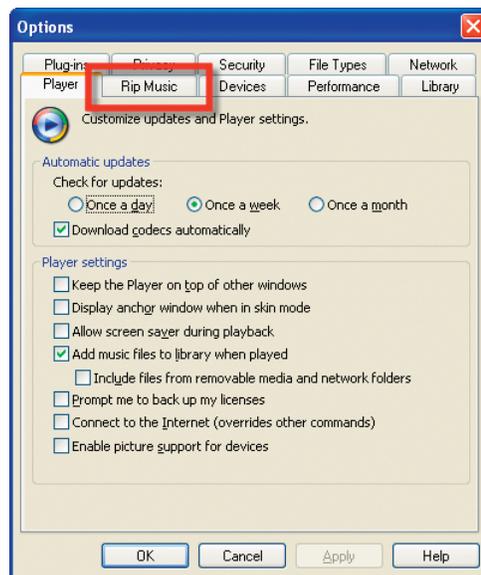
ETAPE 1: Ouvrez Windows Media Player.



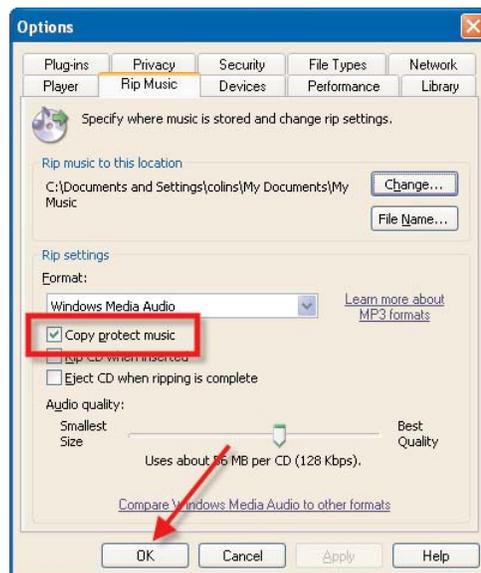
ETAPE 2: Dans le coin supérieur droit de la fenêtre, cliquez sur la flèche qui pointe vers le bas. Sélectionnez «Outils» dans le menu déroulant, puis «Options»...



ETAPE 3: Sélectionnez l'onglet « Extraire de la musique ».

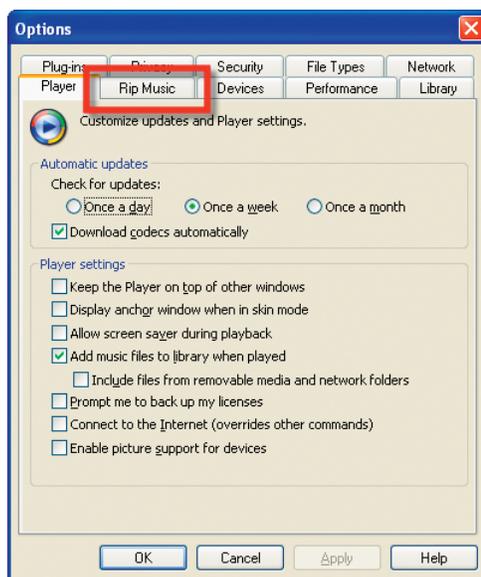


ETAPE 4: Sous « Paramètres d'extraction », décochez la case située en regard de « Protéger la musique contre la copie ». Pour terminer, cliquez sur « OK ».

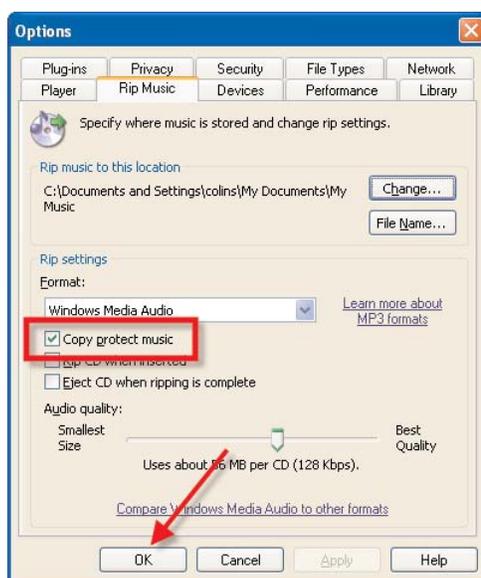


Désormais, la fonction de protection contre la copie n'aura plus d'incidence sur la musique que vous copiez sur votre ordinateur et transférez vers la Split THUMP, et celle-ci pourra lire normalement les morceaux.

ETAPE 3: Sélectionnez l'onglet « Extraire de la musique ».



ETAPE 4: Sous « Paramètres d'extraction », décochez la case située en regard de « Protéger la musique contre la copie ». Pour terminer, cliquez sur "OK".



Désormais, la fonction de protection contre la copie n'aura plus d'incidence sur la musique que vous copiez sur votre ordinateur et transférez vers la THUMP Pro, et celle-ci pourra lire normalement les morceaux.

SI LA SPLIT THUMP N'APPARAÎT PAS DANS « POSTE DE TRAVAIL » (WINDOWS XP / 2000)

Une fois la Split THUMP connectée à votre ordinateur, suivez la procédure suivante pour connaître la solution la mieux adaptée à votre situation.

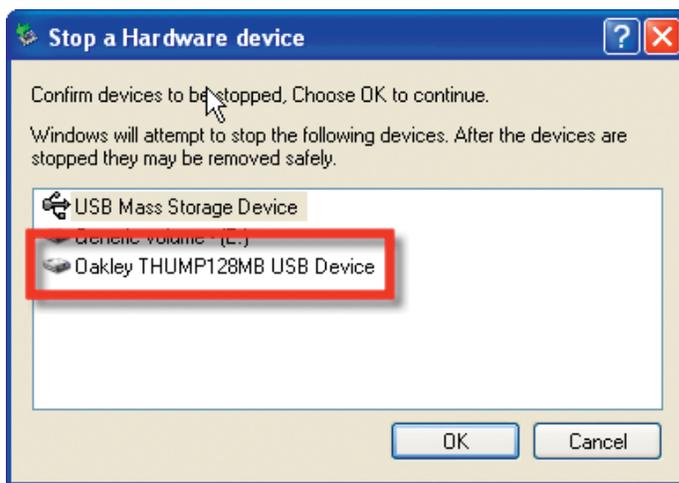
ETAPE 1: En bas à droite de l'écran, repérez la petite icône comportant une flèche verte, indiquée ci-dessous. Double-cliquez dessus avec le bouton gauche de la souris (si l'icône n'apparaît pas, consultez la « Solution 1 » ci-dessous).



ETAPE 2: Dans la fenêtre « Retirer le périphérique en toute sécurité », double-cliquez sur « Périphérique de stockage de masse USB » avec le bouton gauche de la souris. S'il n'apparaît pas dans la liste, cliquez sur le bouton Fermer, puis passez à la « Solution 1 » ci-dessous.



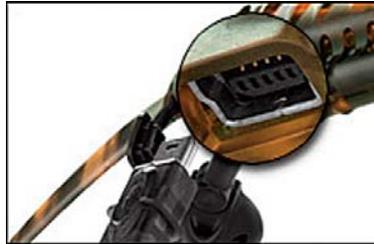
ETAPE 3: Si la Split THUMP n'apparaît pas dans la liste de la fenêtre « Arrêt d'un périphérique matériel », essayez la « Solution 2 » ci-dessous. Si Split THUMP n'apparaît pas dans la liste, essayez la « Solution 1 » ci-dessous.



Cliquez sur Annuler pour fermer la fenêtre « Arrêt d'un périphérique matériel ». Cliquez sur Fermer pour fermer la fenêtre « Retirer le périphérique en toute sécurité ».

SOLUTION 1

Le connecteur du câble USB est peut-être poussiéreux. Débranchez le câble et soufflez simplement sur l'emplacement dans lequel le câble est connecté à la Split THUMP. Soufflez également sur la partie du câble qui se branche dans la Split THUMP. Lorsque vous avez terminé, reconnectez la Split THUMP à votre ordinateur.

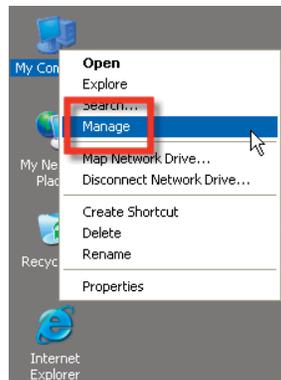


SOLUTION 2

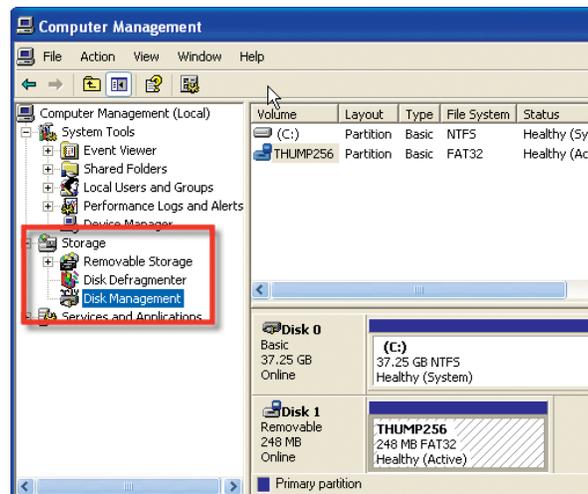
Le problème provient peut-être de la lettre de lecteur. Votre ordinateur considère la Split THUMP comme un lecteur externe et lui attribue automatiquement une lettre de lecteur. Il arrive que la lettre de lecteur ne soit pas correctement attribuée. Cela peut se produire lorsque la Split THUMP tente d'utiliser la même lettre de lecteur qu'un périphérique déjà connecté à votre ordinateur.

Une fois la Split THUMP connectée à votre ordinateur, suivez la procédure suivante :

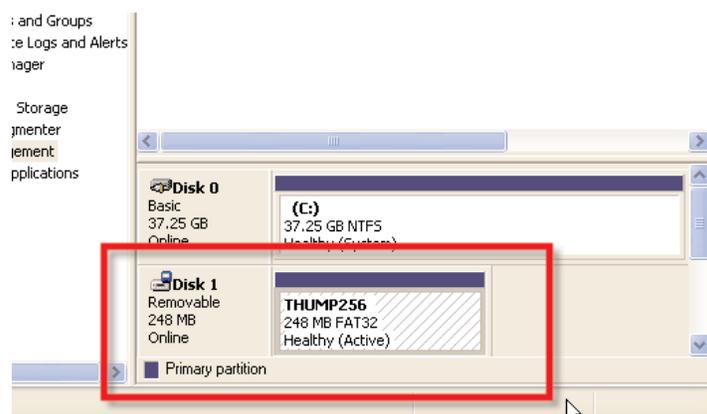
ETAPE 1: Avec le bouton droit de la souris, cliquez sur l'icône "Poste de travail", puis sélectionnez « Gérer » comme indiqué ci-dessous.



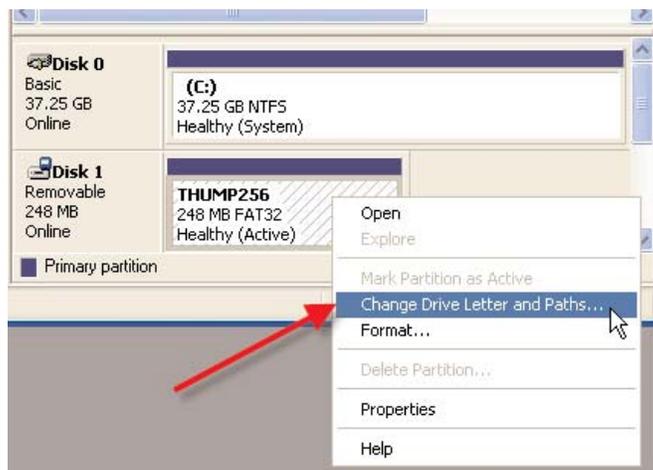
ETAPE 2: Dans le volet gauche de la fenêtre « Gestion de l'ordinateur », repérez « Stockage » puis sélectionnez « Gestion des disques » juste en dessous. Si « Gestion des disques » n'apparaît pas, cliquez sur le signe "+" situé en dessous de « Stockage » pour développer la liste.



ETAPE 3: Repérez « Split THUMP » dans la partie inférieure droite de la fenêtre.



ETAPE 4: Avec le bouton droit de la souris, cliquez sur le périphérique Split THUMP, puis sélectionnez « Modifier la lettre de lecteur et le chemin d'accès... ».



ETAPE 5: Cliquez sur le bouton « Modifier ». Si ce bouton apparaît en grisé, cliquez sur le bouton « Ajouter... ».

ETAPE 6: Sélectionnez une liste de lecteur dans la liste déroulante de droite. Assurez-vous que la lettre de lecteur choisie n'a pas déjà été attribuée à un autre périphérique (si vous n'êtes pas sûr, évitez de choisir les premières lettres de la liste). Pour terminer, cliquez sur le bouton "OK".

ETAPE 7: Cliquez sur "Oui" pour confirmer.

ETAPE 8: Ouvrez « Poste de travail ». La Split THUMP doit maintenant apparaître sous la forme du lecteur sélectionné.

SECURITE ET PRECAUTIONS D'UTILISATION

ATTENTION : UTILISATION A VOS RISQUES ET PERILS

ATTENTION : L'utilisation d'écouteurs en conduisant un véhicule motorisé, une moto, une embarcation ou un vélo peut être dangereuse et s'avère illégale dans certains pays. Référez-vous aux lois en vigueur dans votre pays. Faites preuve de prudence lorsque vous utilisez la Split THUMP en pratiquant TOUTE activité qui requiert toute votre attention. Lorsque vous pratiquez une telle activité, il est préférable de retirer les écouteurs ou d'éteindre votre Split THUMP pour éviter d'être distrait. Vous aurez ainsi moins de risque d'avoir un accident ou de vous blesser.

EVITER LES TROUBLES AUDITIFS

ATTENTION : L'utilisation d'écouteurs à un volume élevé peut entraîner une perte auditive permanente. Si vous ressentez un sifflement dans les oreilles, réduisez le volume ou arrêtez d'utiliser la Split THUMP. En cas d'utilisation permanente à un volume élevé, vos oreilles peuvent s'habituer au niveau sonore, ce qui peut générer un trouble auditif permanent. Limitez le volume de votre Split THUMP à un niveau raisonnable.

NE PAS EXPOSER A L'HUMIDITE

ATTENTION : Bien que la Split THUMP soit résistante à l'eau, son utilisation dans ou à proximité d'eau ou d'autres liquides, ou dans un endroit humide, peut provoquer une décharge électrique et entraîner des blessures graves. Respectez les précautions suivantes :

- N'utilisez pas la Split THUMP pendant une longue période de transpiration.
- N'utilisez pas la Split THUMP lorsque vous vous baignez ou prenez votre bain.
- Ne portez pas la Split THUMP sous la pluie.
- N'immergez pas la Split THUMP dans l'eau.
- Si de la nourriture ou du liquide est déversé sur la Split THUMP ou son adaptateur secteur (en option), débranchez le câble USB de la Split THUMP et débranchez l'adaptateur secteur de la prise de courant avant de sécher les éléments.

N'ESSAYEZ PAS DE DEMONTER LE PRODUIT

ATTENTION : N'essayez pas d'ouvrir la Split THUMP ou son adaptateur secteur (en option). Cette action peut générer une décharge électrique et occasionner de graves blessures. Ce produit ne comporte aucune pièce réparable par l'utilisateur. Toute tentative visant à modifier ou réparer le produit, sauf par un service de dépannage agréé Oakley, entraînera l'annulation de la garantie limitée.

BATTERIE

N'essayez pas de retirer la batterie de la Split THUMP. Remarque : Si vous souhaitez vous débarrasser d'une batterie usagée, veuillez respecter la réglementation locale en matière d'environnement. Reportez-vous à la section RECYCLAGE ci-dessous.

UTILISATION DES LUNETTES

ATTENTION : Ces lunettes ne sont pas conçues pour protéger l'utilisateur contre les blessures en cas d'impact avec des objets. Oakley ne recommande pas l'utilisation de verres fumés pour la conduite de nuit, ni pour regarder directement le soleil ou toute autre source intense de lumière artificielle. Ces lunettes de soleil ne sont pas recommandées pour être utilisées comme protection en milieu industriel.

LIEU D'UTILISATION

La Split THUMP ne doit PAS être utilisée à proximité de matières dangereuses ou explosives puisque celles-ci peuvent

devenir volatiles et occasionner de graves blessures ou causer la mort.

Lorsque vous voyagez en avion, vous devez respecter toutes les procédures et consignes de la compagnie aérienne, et éteindre votre Split THUMP si on vous le demande.

RECYCLAGE

Pour obtenir des informations sur le recyclage de ce produit, veuillez contacter la succursale la plus proche de chez vous ou visiter le site www.oakley.com/recycling. Ne jetez pas le produit avec vos ordures ménagères.

TEMPERATURE

- Ne stockez pas et n'utilisez pas la Split THUMP à des températures inférieures à -10°C ou supérieures à 45°C.
- Il est possible d'atteindre ces températures dans un véhicule en stationnement. Par conséquent, nous vous recommandons de ne pas laisser votre Split THUMP dans un véhicule en stationnement.
- Ne laissez pas votre Split THUMP dans un endroit exposé directement aux rayons du soleil.
- Le fait de stocker une Split THUMP complètement chargée dans un endroit soumis à des températures élevées peut générer une réduction définitive de l'autonomie de sa batterie au lithium.
- L'autonomie de la batterie peut être temporairement réduite dans un endroit soumis à de basses températures.

MAGNETISME

N'exposez pas la Split THUMP à d'importants champs magnétiques, tels que ceux qui entourent les enceintes stéréo et les tubes cathodiques des téléviseurs.

CHOC

N'exposez pas la Split THUMP à une force ou un impact excessif. Faites attention à ne pas faire tomber votre Split THUMP.

PORTS ET CONNECTEURS USB

Si vous n'arrivez pas à brancher un connecteur USB dans un port, ne forcez pas. Vérifiez si le connecteur correspond à la forme et à la taille du port. Si le connecteur ne rentre pas dans le port, essayez de le pivoter de 180 degrés. Remarque : Le câble USB fourni avec la Split THUMP dispose d'un connecteur Mini-B. Les connecteurs de câble USB de taille standard ne rentrent pas dans la prise intégrée à la monture des lunettes.

NETTOYAGE

Pour nettoyer les verres, utilisez l'étui Microclear™ fourni avec la Split THUMP ou utilisez un chiffon doux en coton. Commencez par passer doucement le chiffon sur la surface des verres pour enlever les grains ou les particules qui pourraient rayer les verres. Ensuite, frottez doucement les verres entre les coins du chiffon.

Veillez tenir compte des informations suivantes lorsque vous nettoyez votre Split THUMP :

- La monture est résistante à l'eau mais pas étanche et une humidité excessive peut détériorer le circuit électronique. Aucun élément de la monture ne doit être immergé dans l'eau.
- Avant de la nettoyer, veillez à ce que la Split THUMP soit débranchée du câble USB.
- Ne nettoyez pas les verres avec du savon, des détergents, de l'ammoniac, des nettoyeurs alcalins, des nettoyeurs abrasifs ou des solvants. Ces produits peuvent détériorer le revêtement des verres ou s'infiltrer dans la monture et détériorer le circuit électrique.
- Si vous rayez un verre, remplacez-le immédiatement pour que votre vision ne soit pas altérée.

COMMENT PRENDRE SOIN DE VOS LUNETTES

Pour vous aider à maintenir l'effet de la technologie High Definition Optics® (Optique Haute Définition) des verres Oakley, vos nouvelles lunettes sont fournies avec un étui Microclear™ électrostatique spécialement tissé pour le nettoyage et le rangement des lunettes. Il vous permettra de préserver la qualité optique supérieure des verres Oakley en Plutonite® pure. Lavez l'étui Microclear™ à la main régulièrement et séchez-le à l'air.

SPECIFICATIONS

Modèle	SPLIT THUMP
Formats pris en charge	AAC jusqu'à 320 Kbits/s ; MP3 jusqu'à 320 Kbits/s ;AUDIBLE ; WMA jusqu'à 192 Kbits/s ; WAV
Mémoire	512 Mo, 1 Go, 2 Go
Vitesse de transfert des fichiers	Jusqu'à 1,4 Mo/s
Rapport signal-bruit	~ 90 dB
THD	< 0,91183 %
Distorsion de fréquence	20 Hz – 20 000 Hz
Sortie audio (L/R)	20 mW (nominal) / 40 mW (maxi)
Type de batterie	Batterie intégrée lithium-ion polymère
Puissance d'entrée nominale maximale	5VDC, 150 mA
Autonomie de la batterie	Jusqu'à 7 heures de lecture continue*
Durée de rechargement	3 heures (batterie rechargée à 80 % en 1 heure)
Micrologiciel	Mis à jour par l'utilisateur
Interface	USB 2.0 (rétro-compatible avec USB 1.1)
Poids	60 g (48 g sans les écouteurs)

*L'autonomie de la batterie dépend de nombreux facteurs, dont le niveau du volume et le format des fichiers audio.

VOUS PORTEZ A PRESENT LA MEILLEURE PROTECTION VISUELLE AU MONDE

Oakley est le seul fabricant à utiliser de la Plutonite® pure, un matériau d'écran synthétique exclusif qui dépasse les exigences des normes ANSI Z87.1. Il offre, de plus, la propriété de filtrer 100 % des rayons UVA, UVB, UVC et la lumière bleue nocive jusqu'à 400 nm. Les lunettes haute performance d'Oakley bénéficient également de la technologie High Definition Optics® (HDO® - Optique Haute Définition) pour une clarté inégalée. HDO® inclut des technologies brevetées telles que XYZ Optics®, une innovation qui permet de maintenir une clarté visuelle précise sous tous les angles de vision et d'élargir le champ de correction optique jusqu'à la périphérie des verres sphériques doubles et des lunettes de sport mono-écran.

Toutes les lunettes de soleil Oakley répondent aux normes ANSI Z80.3 et EN 1836 en matière de performances optique et mécanique. Elles sont également en totale conformité avec la directive européenne 89/686/EEC concernant les E.P.I. (Equipements de Protection Individuelle) de catégorie 1 dans l'Union Européenne.

Tous les profils de transmission sont basés sur des données obtenues conformément aux protocoles d'essai des normes ANSI Z80.3 et EN 1836.

PROFILS DE TRANSMISSION EN FONCTION DE LA TEINTE DES VERRES

Le type de verre des lunettes est inscrit sur l'emballage. L'indice de protection correspondant est indiqué dans les Profils de transmission des verres ci-dessous

CLEAR Protection Index: 0	93%	VR50™ GOLD IRIIDIUM® Protection Index: 2	35%	BRONZE POLARISANT Protection Index: 3	15%
RUBY CLEAR Protection Index: 0	92%	LIGHT GREY POLARISANT Protection Index: 2	35%	BLUE IRIIDIUM® Protection Index: 3	15%
YELLOW Protection Index: 0	90%	G30™ Protection Index: 2	30%	RUBY IRIIDIUM® Protection Index: 3	14%
HIGH INTENSITY YELLOW Protection Index: 0	86%	AMBER POLARISANT* Protection Index: 2	30%	VR28® BLUE POLARISANT Protection Index: 3	14%
PINK IRIIDIUM Protection Index: 1	63%	VR28® Protection Index: 2	28%	EMERALD IRIIDIUM® Protection Index: 3	13%
PERSIMMON Protection Index: 1	61%	G26™* Protection Index: 2	26%	EMERALD IRIIDIUM® POLARISANT Protection Index: 3	13%
HIGH INTENSITY PERSIMMON Protection Index: 1	59%	G30™ BLACK IRIIDIUM® Protection Index: 2	25%	TITANIUM IRIIDIUM® POLARISANT Protection Index: 3	12%
VIOLET Protection Index: 1	55%	BROWN GRADIENT Protection Index: 2	25%	GOLD IRIIDIUM® Protection Index: 3	12%
G30™ PERSIMMON Protection Index: 1	54%	EMERALD SLATE IRIIDIUM® Protection Index: 2	24%	DARK BRONZE Protection Index: 3	12%
TITANIUM CLEAR Protection Index: 1	54%	SLATE IRIIDIUM® Protection Index: 2	23%	WARM GREY Protection Index: 3	10%
PINK BLACK IRIIDIUM Protection Index: 1	51%	BRONZE Protection Index: 2	22%	TITANIUM IRIIDIUM® Protection Index: 3	10%
VR50™ Protection Index: 1	50%	AMBER BLACK IRIIDIUM®POLARISANT* Protection Index: 2	18%	ICE IRIIDIUM® Protection Index: 3	10%
VR50™ EMERALD IRIIDIUM® Protection Index: 1	46%	AMBER GOLD IRIIDIUM®POLARISANT* Protection Index: 2	18%	BLACK IRIIDIUM® Protection Index: 3	10%
BLUE BLACK IRIIDIUM® Protection Index: 1	44%	GREY Protection Index: 2	18%	DARK GREY Protection Index: 3	10%
BLACK PERSIMMON IRIIDIUM® Protection Index: 1	44%	VR28® BLACK IRIIDIUM® Protection Index: 2	18%	VR28® BLACK IRIIDIUM®POLARISANT Protection Index: 3	10%
G40 Protection Index: 2	40%	GREY POLARISANT Protection Index: 3	17%	FIRE IRIIDIUM® POLARISANT Protection Index: 3	10%
LIGHT GREY Protection Index: 2	39%	VR28® GOLD IRIIDIUM® Protection Index: 3	17%	GOLD IRIIDIUM® POLARISANT Protection Index: 3	9%
BLACK VIOLET IRIIDIUM® Protection Index: 2	38%	VR28® POLARISANT Protection Index: 3	16%	ICE IRIIDIUM® POLARISANT Protection Index: 3	9%
BLACK GRADIENT Protection Index: 2	35%	FIRE IRIIDIUM® Protection Index: 3	16%	BLACK IRIIDIUM® POLARISANT Protection Index: 3	9%

Indice de protection (conformément à la norme EN 1836)

Indice 0 : Confort esthétique, protection très faible

Indice 1 : Luminosité solaire faible

Indice 2 : Luminosité solaire moyenne

Indice 3 : Forte luminosité solaire

Index 4 : Luminosité solaire exceptionnellement forte (ne pas utiliser pour la conduite d'un véhicule motorisé)---

REPARATION ET ASSISTANCE TECHNIQUE

Si votre Split THUMP ne fonctionne pas, suivez les instructions de la rubrique « Dépannage » dans ce manuel d'utilisation. Vous pouvez également vous rendre sur le site www.oakley.com/support/SplitTHUMP pour obtenir les dernières informations de l'assistance technique concernant la Split THUMP. Si votre Split THUMP ne fonctionne toujours pas, suivez la procédure ci-dessous pour porter réclamation au titre de la garantie.

GARANTIE LIMITEE OAKLEY

Aux États-Unis, la Split THUMP est garantie un an à partir de la date d'achat contre les défauts de fabrication. En dehors des États-Unis, veuillez contacter la succursale la plus proche de chez vous pour obtenir des informations sur la garantie. Cette garantie n'est possible que si l'acheteur fournit une preuve d'achat provenant d'un revendeur Oakley THUMP agréé. Oakley se réserve le droit de réparer ou de remplacer le produit défectueux. Cette garantie ne couvre pas les risques de rayure des verres. Oakley peut remplacer le produit ou le réparer à l'aide de pièces neuves ou remises à neuf. Les pièces ou l'article remplacé deviennent la propriété d'Oakley.

EXCLUSIONS ET LIMITATIONS

Attention, cette garantie ne couvre pas les dommages ni les dysfonctionnements de votre produit Oakley Thump :

- 1) après l'expiration de la garantie ;
- 2) si le produit n'a pas été acheté initialement chez un revendeur agréé Oakley ;
- 3) occasionnés par des tentatives ou des prestations de réparation non réalisées par Oakley ;
- 4) occasionnés par l'usure normale du produit ;
- 5) dus à un incendie, un séisme, une inondation ou d'autres catastrophes naturelles ;
- 6) occasionnés par la modification ou le démontage du produit ;
- 7) dus à un accident, une négligence, un contact avec de l'eau ou de l'humidité ;
- 8) occasionnés lors de l'envoi du produit à Oakley.

Oakley ne peut être tenu responsable de la détérioration ou de la perte de données ou d'autres informations stockées dans un quelconque support contenu dans le produit Oakley Thump. Cette garantie limitée ne couvre pas la récupération ni la réinstallation de programmes, de données ou d'autres informations. Vous êtes responsable de la sauvegarde de toutes les données avant le renvoi de votre article à Oakley et de la restauration de toutes les données lorsque l'article vous est renvoyé.

LA GARANTIE ET LES RECOURS ENONCES CI-DESSUS SONT EXCLUSIFS ET SUPPLEENT TOUS LES AUTRES RECOURS, GARANTIES ET CONDITIONS, QU'ILS SOIENT VERBAUX OU ECRITS, EXPRES OU IMPLICITES. OAKLEY N'ACCORDE AUCUNE AUTRE GARANTIE, EXPRESSE OU IMPLICITE, Y COMPRIS MAIS NON DE FAÇON LIMITATIVE, LA GARANTIE IMPLICITE D'ADEQUATION A UN USAGE PARTICULIER. EN CAS DE RUPTURE DE LA GARANTIE, LE SEUL RECOURS DU CLIENT SERA LA REPARATION OU LE REMPLACEMENT DE L'ARTICLE, COMME LE PRECONISE OAKLEY, S'IL LE JUGE UTILE.

DANS LES LIMITES AUTORISEES PAR LA LOI, OAKLEY NE PEUT ETRE TENU RESPONSABLE DES DOMMAGES DIRECTS, PARTICULIERS, INDIRECTS OU CONSECUTIFS, RESULTANT DE LA VIOLATION D'UNE GARANTIE OU D'UNE CONDITION, OU SELON TOUTE AUTRE THEORIE JURIDIQUE, Y COMPRIS LES FRAIS RELATIFS A LA RECUPERATION OU LA REPRODUCTION DE DONNEES STOCKEES DANS LE PRODUIT OAKLEY OU UTILISEES AVEC CE PRODUIT, ET DE TOUTE INCAPACITE A MAINTENIR LA CONFIDENTIALITE DES DONNEES STOCKEES DANS LE PRODUIT.

La loi applicable pour toute réclamation au titre de la garantie est la loi de l'État de Californie, à l'exclusion des conflits de principes juridiques. Tout procès de ce type doit avoir lieu exclusivement au sein d'une juridiction d'état ou d'un tribunal fédéral situé à Orange County (Californie). Aucun employé, agent ou distributeur Oakley n'est autorisé à effectuer des modifications, des extensions ou des ajouts vis-à-vis de cette garantie. Cette garantie n'a aucun impact sur les droits juridiques formulés par les lois nationales en vigueur concernant la vente de biens de consommation.

POUR BENEFCIER DU SERVICE DE GARANTIE

Veillez appeler le Service Clientèle d'Oakley Europe au 0 800 037 619 ou écrire à infoeurope@oakley.com pour toute information concernant la procédure à suivre pour les produits défectueux.

REMARQUE : Si le produit a été renvoyé pour un défaut de fabrication et qu'il est diagnostiqué NTF (No Trouble Found, aucun problème détecté) ou que la garantie est annulée conformément aux exclusions indiquées ci-dessus, un forfait de 29 euros correspondant aux frais de diagnostic, de transport et de manutention est appliqué. Cette somme est débitée sur votre carte de crédit.

Les produits renvoyés après l'expiration de la période de garantie peuvent être réparés ou remplacés, à l'initiative d'Oakley, pour un montant spécifié au client. Veuillez contacter le service clientèle d'Oakley pour plus d'informations.

Si vous résidez aux États-Unis, veuillez contacter notre siège social au 1 (800) 403-7449 pour obtenir une assistance concernant la garantie. Sinon, contactez la succursale la plus proche de chez vous.

Pour contacter Oakley à l'international

Succursales :

OAKLEY AFRICA +27 41 501 0200	ITALY 800 343 467
OAKLEY BRASIL +55 11 3038 9999	LUXEMBOURG 800 22 957
OAKLEY CANADA 800 448 9714	NORVÈGE 800 11 268
OAKLEY EUROPE BENELUX, FRANCE 0 800 037 619	PORTUGAL 800 833 011
BELGIQUE 0800 10 464	SUÈDE 020 795 467
DENMARK 800 10 631	OAKLEY GMBH +49 89 99650 4100
ESPAÑA 900 993 385	OAKLEY JAPAN 0120 009 146
FINLAND 0 800 11 33 80	OAKLEY MEXICO +52 5 247 0310
HOLLANDE 0800 022 9086	OAKLEY SOUTH PACIFIC +61 3 5225 4100
ICELAND 800 83 82	OAKLEY UK LTD. +44 1462 475 400

Oakley, le logo « Ellipse », le logo « Chrome Icon », O Matter, Plutonite, Iridium, Microclear, Oakley Thump, High Definition Optics (HDO) et XYZ Optics sont des marques de commerce ou des marques déposées d'Oakley, Inc. aux États-Unis et dans d'autres pays. Microsoft, Windows, Windows OS, Windows Media et WMA sont des marques de commerce ou des marques déposées de Microsoft Corporation, Inc. aux États-Unis et dans d'autres pays. Macintosh, Mac, Mac OS, iPod et iTunes sont des marques de commerce ou des marques déposées d'Apple Computer, Inc. aux États-Unis et dans d'autres pays. Les logos USB-IF sont des marques de commerce de Universal Serial Bus Implementers Forum, Inc. aux États-Unis et dans d'autres pays. THUMP® est une marque déposée de Thump Records, Inc., et est utilisée sous licence exclusive.

Toutes les autres marques et autres noms de produits mentionnés sont des marques de commerce ou des marques déposées par leurs propriétaires respectifs et sont reconnus comme tel par le présent document. U.S.: 5648832 5969789 6010218 5689323 6168271B1 5054902 AU: 715443 716474 CH: 96192826.3 126504 MX: 196002 194312 NZ: 323840 324184 UK/FR/DE/IT/ES: 808475 813697 et d'autres brevets internationaux ou américains déposés ou en instance peuvent également s'appliquer.
©2007 Oakley, Inc.