

2007.11.01

# **OAKLEY SPLIT THUMP USER GUIDE**

# 目次

まずはじめに
MACでOAKLEY SPLIT THUMPを使う 4-5
CDから音楽をコピーする6
プレイリストの作成/オーバードライブ(お気に入り)を設定する7-8
DRMのかかった音楽を聴くには9-11
様々な形式のファイルを保存する12
バッテリーの充電13
トラブルシューティング14-20
お取扱いについて
お手入れについて
サービスと保証



Oakley Split THUMP はAAC、 MP3、 WMA、 WAVのオーディオファイルをコンピュータから本体に転送して、いつでもどこでも音楽 を再生することができます。またOakley Split THUMPはあらゆるファイルのバックアップを取り、コンピュータからコンピュータ へ転送することも可能です。

完全なコードレスデザインのOakley Split THUMPは、オークリーの特許技術を集約したHDO®(High Definition Optics<sup>®</sup>)によって ハイビジョンのような高解像度の視界を提供します。耐水性、耐衝撃性にも優れ、有害な紫外線を100%カットする高性能レンズテ クノロジーを搭載しているため、長時間の使用においても眼に負担をかけず快適な装着感得ることができます。Oakley Split THUMP は30年以上の歴史をもつオークリー技術革新のすべてを網羅したデジタルオーディオアイウェアです。

## Oakley Split THUMPをPCでご利用の際は下記の機能が必要です

## [Windows]

- Microsoft Windows® Vista, Windows XP、Windows 2000、Windows MEいずれかのオペレーションシステム。Windows 98SEで使うにはwww.oakley.com/thumpからUSB Mass Storageデバイスドライバをダウンロードする必要があります。 (Oakley Split THUMPはWindows NTではご使用いただけません)
- USBポート

### [Macintosh]

- Mac OS X 10.1.5以降のオペレーションシステム
- ・USBポート

### 音楽再生可能フォーマット

Oakley Split THUMPは下記フォーマットの音楽ファイルの再生が可能です。

- AAC (.m4a)
- MP3 (320 kbpsまで)
- MP3 Variable Bit Rate (VBR)
- WMA
- WMA DRM 9
- Audible (Windowsのみ)
- WAV

備考: AAC、 MP3、WMA、AudibleファイルはWAV形式のファイルより小さいサイズに圧縮されているため、Oakley Split THUMP内により 多くの曲を保存できます。

# まずはじめに

初めてご使用いただく際は下記の手順に従って操作してください。詳しいお取扱い方法は後のページに掲載されています。

### 1. バッテリーの充電

- ・同梱されているUSBケーブルをパソコンのUSBポートに差し込みます。その際にパソコンの電源が入っていることをご確認ください。
- USBケーブルのもう一方をOakley Split THUMP のUSBポートに接続し、充電を開始します。
- インジケータライトが緑色に点灯するまで約3時間充電してください。

<詳しくは13ページの「バッテリーの充電」をご覧ください。>

#### 2. Oakley Split THUMP に音楽を転送する

Oakley Split THUMP は充電している間でも音楽を転送することができます。(Macをお使いの場合は4-5ページの「MacでOakley Split THUMPを使う」をご覧ください)



音楽は転送された順番に保存され、再生されます。

オンラインミュージックストアなどで購入したDRMのかかった音楽を転送したい場合は、9-11ページの「DRMのかかった音楽を聴くには」をご覧ください。

### 3. Oakley Split THUMPを安全にパソコンから取り外すには

Oakley Split THUMP の充電を終えてパソコンから安全に取り外すには下記の手順に従ってください。



<Macをお使いの場合は5ページの「Oakley Split THUMPをMacから安全に取り外すには」をご覧ください。>

### 4. スピーカーの取り付け方法

スピーカーには金色のパッド付きコネ クターが付いています。コネクターを フレームに差し込む際は着用時にス ピーカーが内側 (頭側) に向くように 差し込んでください。 スピーカーコネクターをフレーム下側 にあるスピーカーポートに差し込みま す。右ステムのスピーカーポートはUSB ポート後方付近にあります。

### 5. 完全なミュージックフリーダムを体験しよう

電源オンの音が聴こえるまで「再生/一時停止ボタン」▶Ⅱを長押しすれば再生準備は完了です。邪魔なコードやケーブルは一切な く、最大で約7時間の再生が可能ですので、音楽を楽しみながらマラソンをすることもできます。 (Oakley Split THUMP の操作につ いてはクイックリファレンスをご覧ください)

# MacでOakley Split THUMP を使う

ここではOakley Split THUMP をMac OS Xで使う方法をご紹介します。

### Oakley Split THUMPへのアクセス

Oakley Split THUMP のドライブにMacのコンピュータでアクセスするには2通りの方法があります。



### MacからOakley Split THUMP へ音楽ファイルを転送する

ウィンドウからウィンドウへファイルをドラッグアンドドロップします。



### Oakley Split THUMPをMacから安全に取り外すには

MacではOakley Split THUMP を外部デバイスとして認識するため、Oakley Split THUMPをUSBケーブルから抜く前にMacのシステム上から取り出す必要があります。MacからOakley Split THUMP を取り出す前にUSBから外すとデータを損傷する恐れがありますので十分ご注意ください。



Oakley Split THUMPをコンピュータから取り出す操作(上記の作業)をしてからUSBケーブルと本体を外してください。Oakley Split THUMPをかけてスピーカーの位置を調節したら「再生/一時停止ボタン」▶Ⅱを長押しし、電源オンの音が聞こえたら準備完了です。各機能の詳しい操作方法はクイックリファレンスをご覧ください。

# CDから音楽をコピーする

音楽CDからOakley Split THUMPに音楽をインストールするには、まずCDの音楽をOakley Split THUMPで再生できるファイル形式でパソコンに保存します。

お持ちのPCのCD作成ソフトウェアでファイル形式を変更して保存する機能をご利用いただくか、その他の音楽再生ソフトウェアや アプリケーションにて同様にファイル形式を変換して保存してください。

これらのソフトウェアをお持ちでない場合はインターネットからフリーソフトウェアなどをダウンロードしてご利用ください。すで にお持ちのパソコン内にインストールされている場合もありますので、お使いのパソコンを事前にご確認ください。

CD再生ソフトウェアのメニューバーの中からヘルプの項目を選択し、「ファイル変換」「AAC」「MP3」「WMA」や「取り込み」 などの言葉を検索して変換方法をご確認の上でファイル変換を行ってください。ファイル変換が終了したら、音楽ファイルをそのま まドラッグアンドドロップしてOakley Split THUMPのフォルダヘコピーします。

### Oakley Split THUMP用にCDファイルを変換できるソフトウェア例

Microsoft Windows Media Player (version 9以降)

Mindows Media Playe	H			• - D X
76182 31	1757 和1323 書き	ムみ 同期 ガイド	100 200	-est 🔰 📢 -
	87.50 🕑 1748 🛛	ライブラリオブション(2)		📑 同時(ストロ) -
	94196 Hidhouge Dates	P—742A Mars Gaeles composer. New Stories Emie W	Parka Seekin ou Internetional Constants in the	
+ 5(15)(3810(A)	< 2 項目		合計時間 249 / 131 MB	合計時間 000 / 0767F 1 1 デバイスの内容を表示(E) 1 1 1
é de la companya de l	-			-
	•/	準備完了		10 III

Apple® iTunes® (version 5以降)

000						Q	E 20.00
	the set of the s	000000000000000000000000000000000000000	##         ? ? ? ?	29.446			
	H				the second second second		Free Line Line

注意:上記のソフトウェアを用いて作成した音楽ファイルは個人で使用するためのものです。無許可の録音や複製は著作権法違反と なりますので音楽データのお取扱いには十分ご注意ください。

# プレイリストの作成

Oakley Split THUMPはフォルダを整理するだけで簡単にプレイリストが作成できます。まずはOakley Split THUMPをパソコンに接続して下記の手順に従って操作してください。

Oakley Split THUMPのドライブを開きます。	NUMERON 2012         NUMERON NO.           NUMERON NO.
Oakley Split THUMPのドライブ内に新しい フォルダを作成します。 (Oakley Split THUMPはアルファベット順 にフォルダを再生していくので、先に再 生したいプレイリストが入ったフォルダ は、他よりもアルファベット順で早い名 前にしてください)	INLAMP Int       International Internation International International Internation International Internatio
Oakley Split THUMPドライブ内のプレイリ ストフォルダへ、PC上にある音楽ファイ ルが入ったフォルダから音楽ファイルを ドラッグアンドドロップします。音楽は 同じプレイリストフォルダ内であれば転 送された順に再生します。 (曲名が日本語の場合は転送した順に再 生します。英語タイトルの曲を数曲同時 に転送した場合はアルファベット順に再 生します)	

プレイリスト内での詳しい操作方法はクイックリファレンスをご覧ください。

# オーバードライブ(お気に入り)を設定する

スポーツやアクティビティーをしていて気分を盛り上げてくれるお気に入りの曲にすぐにアクセスできるように、下記の手順に従っ てお気に入りの設定をしてみましょう。



お気に入りフォルダの曲を再生するには「再生/一時停止ボタン」▶Ⅱと「早送り/次の曲ボタン」▶ を同時に押して ください。

# DRMのかかった音楽を聴くには

DRM (Digital Rights Management) とは「デジタル著作権管理」の略であり、これはデジタルデータの著作権を保護する技術です。 ファイルにかけられる複製の制限技術で、WindowsメディアファイルにもこのDRMがかかっている場合があります。その場合は音楽 ファイルをOakley Split THUMPのフォルダにドラッグアンドドロップしても再生できません。

DRMのかかったWindowsメディアオーディオファイルをOakley Split THUMPにコピーするにはソフトウェアで音楽ファイルを変換する 必要があります。Windows Media Player10を使った場合のファイルの変換方法は下記を参考にしてください。なお、この手順通りに 行うにはWindows XPを搭載したパソコンが必要になります。

①: Oakley Split THUMPをパソコンに接続してからWindows Media Player 10を起動します。

况 Windows Media Playe	r			+ _ O X
フレイビュー - ライ	ブラリ 取り込み 書き	込み 同期 ガイド	31-395	-504 🥂 📢
<b></b> >	資索(S) 🛃 詳細の	🛃 ライブラリ オプション( <u>O</u> ) 🔸		📑 同期リスト(1) -
すべての音楽 すべての音楽 すべての子 と すべてのデナ での他のメティア すってのビデオ すってのビデオ すってのビデオ すってのビデオ すってのビデオ ・ すってのビデオ ・ ・ 本 の 自動再生リスト ・ ・ フレイ ビュー	タイトル **Highway Blues* Symphony No. 9 (Schera	アーティスト Marc Seales, composer. New Stories. Ernie W ゆ Ludwie van Beethoven, composer. Seattle Sy.	アルギム Speakin' Out Beethoven's Symphony, No. 9 (Sc	デジバスに同時たせる項目 デジストを作るには、ここに項 目をドラックしてください。
📥 うイブラリ(cistm(A) 🔹	21百日		▲計時間 2/10 / 1 31 MB	合計時間: 0.00 / 0 バイト 後 デバイ2:0内容を表示(F) 🗿 F
	••	準備完了		11 Q

## ②: "同期"のタブを選択します。

∦ Windows Media Playe	er			×
761 82- • 51	(ブラリ 取り込み 書き込	み 同期 ガイド	\$1-990	-504 💘 •
P .	検索(S) 🛃 詳細  🛃	ライブラリ オプション(2) ・		🔓 同期リスト(1) -
	タイトル * Highway Blues* Byrneheny Nor9 (Scherzo)	アーティスト Marc Seales, composer, New Stories, Ernie W., Ludwig van Boethoven, composer, Seattle Sy	77אלע Speak in' Out Eesthoven a Symphony No. 9 (Sc	デルイスに同時たせる項目 の以入き作為には、ここの項 目をドラックしてください。
👍 ライブラリに追加(A) 🍷	< 2 項目		合計時間 249 / 131 MB	合計時間: 0:00 / 0 バイト 参 デバイスの内容を表示(E) 🚳 E
	and a			
	•• /	準備完了		

③:右側の矢印をクリックしてサポートされているデバイスとドライバの選択肢の中からOakley Split THUMPを選びます。

📲 Windows Media Player	+ _ D X
ブレイビュー 🔹 ライブラリ 取り込み 書き込み 同期 ガイド	21-990 598 💘 ·
同期させるファイルを選択してください	
🤁 同期の開始(S) 🦻 再生リストの編集(A) 🚦 同期の設定(C)	2 🖻 🖂 🔪
▶ 同期J2F	THUMP Pro(E:)
☑ タ 状態 サイズ	91FJL #1%
同時をせる項目のリストを作るには、上のドロップダウンリストから所を再生リストを 違抗するか、「再生リストの編集」をクリックして新しい。再生リストを作成します。	UH = 30.mp3         1.39 Mp3           U2 = VX2mp3         1.39 Mp3           U3 = NX2mp3         2.81 Mp3           U3 = NX2mp3         2.81 Mp3           U3 = NX2mp3         2.81 Mp3           U3 = Outs-Space.m4a         3.01 Mp3           U5 Outs-Space.m4a         3.01 Mp3           U5 Outs-Space.m4a         3.01 Mp3           U5 Outs-Space.m4a         3.01 Mp3           U5 VU Are So Beautiful.m4a         4.48 MB           RE.M - Man on the Moon.mp3         4.80 MB           Jack Johnson - the horizon has been defeate.         2.34 MB           Jack Johnson - taylor Imp3         2.61 MB           Jack Johnson - taylor Imp3         1.99 MB           Jack Johnson - coupil Imp3         1.45 MB           Jack Johnson - coupil Imp3         2.03 MB           Jack Johnson - coupil Imp3         2.03 MB           Jack Johnson - coupil Imp3         2.00 MB           Jack Johnson - coloris Imp3         2.00 MB           Jack Johnson - coloris Imp3         2.01 MB           Jack Johnson - coloris Imp3         2.01 MB           Jack Johnson - coloris Imp3         2.01 MB           Jack Johnson - coloris Imp3         2.04 MB           Jack Johnson - coloris Imp3         2.05 MB
0 项目、合計時間 000, 0 バイト	0 バイト / 244.45 MB(172.35 MBの空き領域
▲ ● ● ● ● ● ▲ ● ▲ 単偽売7	

④:左側の矢印をクリックして同期リストの中から転送したい音楽を選択します。

∦ Windows Media Player	X
プレイビュー - ライブラリ 取り込み 書き込み 同期 ガイド	ي المرتج المرتج الم
"すべての音楽"を"E:¥"へ同期させます	
😌 同期の開始 🕲 🦉 再生リストの編集(A) 🚦 同期の設定 (C)	🛛 🗩 🗙 💊
✓ すべての音楽	🗢 E¥ 🔍
<ul> <li>ダイトル 状態 サイズ</li> <li>ダイトル 状態 サイズ</li> <li>ダードはhway Blues" 同時で含ます 748 KB</li> <li>ダ Symphony No. 9 (Scherzo) 同時で含ます 604 KE</li> </ul>	Hµ         H₁X           Mª         30.mp3         1.30 MB           02 - N.2.mp3         3.31 MB           03 - Razo, mp3         2.81 MB           01 - 75,mp3         2.81 MB           01 - 75,mp3         2.81 MB           01 - 75,mp3         2.87 MB           01 - 014-5pace.nda         3.66 MB           02 - Razo, mp3         2.87 MB           01 - 014-5pace.nda         3.01 MB           02 - Razo, mp3         2.84 MB           03 - Razo, mp3         2.84 MB           04 - Razo, mp3         2.84 MB           05 - Ref Back, mda         3.01 MB           04 - So Bate Montal         4.80 MB           Jack Johnson - timp inters like three mp3         2.61 MB           Jack Johnson - taylor 1.mp3         1.00 MB           Jack Johnson - expid 1.mp3         1.00 MB           Jack Johnson - costring time.mp3         3.51 MB           Jack Johnson - tomorow morning 1.mp3         2.03 MB           Jack Johnson - tomorow morning 1.mp3         2.60 MB           Jack Johnson - costring time.mp3         3.61 MB           Jack Johnson - costro time morning 1.mp3         2.60 MB           Jack Johnson - costro time morning 1.mp3         2.60 MB           Jack Johnson
2 項目、合計時間: 249、1.31 MB	0 バイト / 244.45 MB(172.35 MBの空き領域)
▶ • • • • · · · · · · · · · · · · · · ·	a la construction de la construc

⑤:左上の"同期の開始"をクリックします。

🐮 Windows Media Player		X
フレイビュー • ライブラリ 取り込み 書き込み 同期 ガイド	8a-990 594	1.
"すべての音楽"を"E:¥"へ同期させます		
🧕 同期の開始(S) 🦉 再生リストの編集(A) 🔮 同期の設定(S)	<u>.</u>	≥× N
	i i e i e i e i e i e i e i e i e i e i	~
<ul> <li>ダイトル 状態 サイズ</li> <li>▼ "Hidrway Blues" 同時できます 748 KB</li> <li>▼ Symphony No.9 (Scherzo) 同時できます 604 KB</li> </ul>	94 (F)U       00 - 30 mp3       01 - 75 mp3       05 Nothing From Nothing.m4a       07 Get Back.m4a       05 You Are So Beautifulm4a       REM - Man on the Moon nmp3       Jack Johnson - times like these mp3       Jack Johnson - the horizon has been defeate       Jack Johnson - raylor 1.mp3       Jack Johnson - raylors 1.mp3       Jack Johnson - meticicre bad guys 1.mp3       Jack Johnson - meticicre bad guys 1.mp3       Jack Johnson - the horizon has been defeate.	#/X           130 ME           281 MB           287 MB           386 MB           288 MB           288 MB           288 MB           268 MB           268 MB           268 MB           268 MB           268 MB           268 MB           278 MB           278 MB           278 MB           278 MB
2 项目、合計時間 249、1.31 MB	0 バイト / 244.45 MB(17	2.35 MBの空き領域)
▶ · · · · · · · · · · · · · · · · · · ·		111 B

ここで選択された音楽ファイルのみがOakley Split THUMPに同期・転送されます。同期が終了したら「まずはじめに」のページに あった「Oakley Split THUMPを安全にパソコンから取り外すには」の手順に従ってOakley Split THUMPをUSBポートから外します。 (手順に従って取り外しを行わなかった場合、データの損傷などを引き起こす可能性がありますので十分ご注意ください)

# 様々な形式のファイルを保存する

Oakley Split THUMPは様々な形式のファイルを同時に保存できます。重要な書類のバックアップやUSBポートのあるコンピュータ からコンピュータへデータを移動したい時にもOakley Split THUMPを使うことができます。

音楽ファイルをOakley Split THUMPにコピーするようにあらゆる形式のファイルをドラッグアンドドロップでOakley Split THUMP に保存できます。Oakley Split THUMPからファイルを削除するにはパソコンに接続してOakley Split THUMPドライブのフォルダを 開きます。削除したいファイルをOakley Split THUMPのフォルダから他のウィンドウやデスクトップ上にドラッグアンドドロップ します。Oakley Split THUMPを安全な取り外しの方法に従ってコンピュータから外せばファイルはOakley Split THUMP内から削除 されます。



# バッテリーの充電

バッテリーの寿命や作動時間は音量や外気温、ファイルの再生フォーマットなど様々な要因で変動します。最適な条件下で使用した場合は最大で約7時間の再生が可能です。また、Oakley Split THUMPをしばらくご使用にならなかった場合は充電してあったバッテリーは放電してしまいますので、再充電が必要となります。本体の右ステム内側にあるインジケータライトはバッテリー残量が 20% 以下になると赤く点滅してバッテリー残量が少ないことをお知らせます。さらにバッテリー残量が少なくなると、曲と曲の間や曲の再生中にも警告音が鳴ります。

内蔵バッテリーを充電するにはOakley Split THUMPをパソコンに接続するか、別売りのウォールチャージャー充電器や車用チャージャー で充電してください。充電の際は以下のことにご注意ください。

- コンピュータで充電する際はコンピュータの電源が入っているかをご確認ください。スリープモードなどでは充電できません。
- 別売りのウォールチャージャー充電器をご使用の際はコンセントに破損等の不良がないかをご確認の上でご使用ください。

Oakley Split THUMPは約1時間の充電で約80%の充電ができ、約3時間でフル充電となります。またOakley Split THUMPがフル充電され るとインジケータライトは緑色に点灯します。USBケーブルを使って充電する時はパソコンのUSBポートに差し込んでからOakley Split THUMPを接続してください。充電は約3時間で完了します。



# トラブルシューティング

### 1.リセット方法

Oakley Split THUMPの使用中に起こるトラブルの大半はリセットすることによって解決できます。リセットするには「再生/一時停止 ボタン」▶Ⅱと「巻き戻し/前の曲ボタン」▶▶ を同時に押します。

- リセットしても保存されている曲やデータは消去されません。
- リセット機能が作動しない場合は内蔵ソフトウェアのアップデートが必要になる場合があります。詳しくは下記の「ソ フトウェアの再インストールと更新」をご覧ください。

#### 2.ソフトウェアの再インストールと更新(Windowsのみ)

オークリーではお客様にOakley Split THUMP を快適かつ最適な状態でお使いいただくために、随時ソフトウェアの更新を行っていま す。ソフトウェアは再インストールと更新のいずれかを選ぶことができます。

- ・再インストールを選択した場合はソフトウェアが再インストールされるためOakley Split THUMP内に保存されている曲や ファイルはすべて削除されます。
- 更新を選択した場合はOakley Split THUMP内に保存されている曲やファイルはすべてそのままの状態で残り、ソフトウェ アのみが更新されます。

最新のソフトウェアは www.oakley.com/support/SplitTHUMPからダウンロードできます。

### 3. Oakley Split THUMPの電源が入らない

- •「再生/一時停止ボタン」▶Ⅱを電源オンの音が聴こえるまで長押ししてください。
- ・充電が不足している可能性があります。Oakley Split THUMPをパソコンに接続するか別売りのチャージャーで十分に充電してください(別売りのウォールチャージャー充電器をお使いになる場合はコンセントに破損等の不良がないかをご確認ください)。この場合、約3時間のフル充電をお勧めします。
- •Oakley Split THUMPをリセットしてください。リセットするには「再生/一時停止ボタン」▶IIと「巻き戻し/前の曲ボタン」を同時に押してください。
- リセット機能が作動しない場合は内蔵ソフトウェアのアップデートが必要になる場合があります。詳しくは上記の「ソ フトウェアの再インストールと更新」をご覧ください。

#### 4.音楽が一定の音量で再生されない

Oakley Split THUMPに保存される以前の音楽ファイル(WAV形式のファイルもしくは圧縮される前のアナログで録音された音楽)自体の音量が一定でなかった可能性があります。音楽データをOakley Split THUMP用にWAVやその他のファイルに圧縮する際に音量が一定の状態になっているかをご確認ください。

#### 5.音楽が再生できない

#### 音楽が再生できない場合、以下の点をご確認ください。

- ・音量が小さすぎないか、音量が聞こえるレベルであるかをご確認ください。
- 充電が不足している可能性があります。Oakley Split THUMPをパソコンに接続するかチャージャーで十分に充電してください。
- Oakley Split THUMPをパソコンに接続してOakley Split THUMP内にファイルが保存されているかご確認ください。
- Oakley Split THUMPに保存されている音楽が再生可能なファイル形式であるかをご確認ください。Oakley Split THUMPで はAAC (m4a)、MP3、WMA、WMA DRM 9、WAVのいずれかの形式が再生可能です。
- Oakley Split THUMPに保存した音楽がWindows Media Playerからコピーされたファイルの場合はWindows Media Player内の トラブルシューティングやヘルプをご覧ください。
- Oakley Split THUMPに保存した音楽がiTunes Music Storeから購入した曲の場合、iTunes Plusセクションで購入した曲のみ .m4aファイルフォーマットのためOakley Split THUMPで再生可能です。iTunes Plusセクション以外で購入した曲は.m4pと いうiPod® でのみ再生可能なフォーマットになっているのでOakley Split THUMPでは再生できません。ご注意ください。

#### 6.音楽が片方のスピーカーからしか聴こえない

#### 音楽が片方のスピーカーからしか聴こえない場合、以下の点をご確認ください。

- ・音が聴こえないスピーカーがOakley Split THUMPに正しく取り付けられているか確認してください。また、一旦取り外 してから再度取り付けてみてください。
- それでもそのスピーカーから音楽が流れてこない場合は、両スピーカーを取り外し、左右を交換して逆側のスピーカー ポートに差し込んでみてください。もしそれでもそのスピーカーから音が聴こえてこない場合はスピーカーを交換する 必要があります。オークリージャパンカスタマーサービス(平日9:30~18:00 TEL:0120-009-146)までお問い合わ せください。

#### 7.WINDOWS MEDIA PLAYER(WMA)からコピーした曲が再生されない

コピー防止機能がついているCDから音楽をコピーする場合は曲のファイルをOakley Split THUMPにドラッグアンドドロップするの ではなく、Windows Media Playerのデバイスへ「同期」する作業が必要になります。またUrge、Napster、Music Nowなどのオンライ ンストアから音楽を購入した場合も同様の方法で音楽をOakley Split THUMP内に「同期」してください。詳しくは「DRMのかかっ た音楽を聴くには」のページをご覧ください。

Windows Media PlayerでCDから音楽を取り込む際にコピー防止機能を解除するにはオプションの設定が必要です。すでに取り込み 済みの音楽ファイルやオンラインストアで購入した曲にはオプション変更は適用できませんのでご注意ください。オプション変更 には以下の手順を行ってください。

①: Windows Media Playerを起動します。

👑 Windows Media Play	er			+ _ □ ×
フレイビュー - ラ	(ブラリ 取り込み 書き:	込み 同期 ガイド	21-200	-594 🛛 🏹 🗸
► >	検索(S) 🗾 詳細の 📘	】 ライブラリ オブション( <u>0</u> ) →		🔮 同期リスト(1) -
	からい "Highway Blues" Borne norgy dda 94 (Scherro	アーティスト Marc Seales, composer, New Stories, Ernie Joudwie ven Bestroven, composer Seattis S	P/J/L4 W. Speakin' Out y Bestinoven's symploary, No. 9 (Sr	デバイルに同時税せる項目 の以入を作るには、これに項 目をドラックして伏さい。
👍 ライブラリに追加(A) 🔸	2 項目		合計時間: 249 / 1.31 ME	
			Charlen Law 7 1.01 MC	
	•	準備完了		

②:取り込みタブの上で右クリックし、	"ツール"からオプションを選択します。
--------------------	---------------------

💦 Windows Media Player				* _ 🗆 X
プレイビュー - ライブラリ 現のパー ファイル(F)	ガイド		ミュージック ラジオ	
オーディオ CD を挿入し、取り込 表示(2)	ຽທ 🚱	音楽の取り込み(C)	▶ アルバム情報の検索(A)	■ アルバム情報の表示①
タイトル 長さ 取り込みの状態 ツール①     ヘルプ()	ダウンロード(D) メディア ファイルの検索(S)	F3		
- (V) (L) - メニュー バーを表示(S)	メディア情報を今すぐ処理(C)			
	プラヴイン( <u>P</u> )	•		
	ライセンスの管理(1)-	_		
0 項目を C¥Documents and Settings¥MTAKEMURA¥My Document	ts¥My Music に取り込むように選	択しました		
() () () () () () () () () () () () () (	完了			

③: "音楽の取り込み"のタブをクリックします。

สว้องอว
プラグイン         プライパシー         セキュリティ         ファイルの種類         DVD         ネットワーク           プレーヤー         音楽の取り込み         デバイス         パフォーマンス         ライブラリ
音楽を保存する場所を指定し、取り込みの設定を変更します。
の取り込んだ音楽を保存する場所
C:¥Documents and Settings¥MTAKEMURA¥My 変更(出) Documents¥My Music ファイル名(心)
取り込みの設定
形式(E):
Windows Media オーディオ  Vindows Media オーディオ
□ 取り込んだ音楽を保護する(P) □ CD が挿入されたときに取り込みを開始する(P) □ 取り込みが完了したら CD を取り出す(E)
音質( <u>U</u> ): 最小 サイズ CD 1 枚あたり約 56 MB を使用 (128 Kbps)
<u>Windows Media オーディオと他の形式を比較</u>
OK         キャンセル         適用(A)         ヘルプ

④: "取り込みの設定"の下にある"取り込んだ音楽を保護する"の横のチェックマークを外し"OK"または"適用"をクリックして終了します。

オプション
プラヴイン プライバシー セキュリティ ファイルの種類 DVD ネットワーク プレーヤー 音楽の取り込み デバイス パフォーマンス ライブラリ
音楽を保存する場所を指定し、取り込みの設定を変更します。
取り込んだ音楽を保存する場所
C:¥Documents and Settings¥MTAKEMURA¥My 変更仕) Documents¥My Music ファイル名(1)
取り込みの設定
形式(F):
MP3 形式の
windows wedia 小一丁1小
▼ 取り込んだ音楽を保護する(P)
└────────────────────────────────────
取り込みが完了したら CD を取り出す(E)
音質( <u>U)</u> :
最小
サイス · · · · · · · · · · · · 品質
CUT TYXON CUTTY OD WE CITCH (128 KOPS)
Windows Mediaオーディオと他の形式を比較
OK キャンセル 適用(A) ヘルプ

以上の方法でコピー防止機能を解除すればCDからパソコンに音楽を取り込んでOakley Split THUMPへコピーした場合でもコピー防止機能は働かず、Oakley Split THUMPでその曲を楽しめます。

### 8.「マイコンピュータ」(WINDOWS XP / 2000)にOakley Split THUMPが認識されない場合

パソコンに接続してもOakley Split THUMPが認識されない場合は下記の手順に従ってください。

①:デスクトップ画面の右下にある緑の矢印のついたハードディスクのアイコンをダブルクリックしてください。(このアイコン が表示されていない場合は後述の「ソリューション1」を参考にしてください)



②: "ハードウェアの安全な取り外し"の表示をダブルクリックしてUSB大容量デバイスを選択し"停止"を左クリックしてください。(見つからない場合はウィンドウを閉じて後述の「ソリューション1」を参考にしてください)

🕏 ハードウェアの安全な取り外し	? 🛛
取り外すデバイスを選択して[「亭止]をクリッ らコンピュータからデバイスを取り外してくださし	クしてください。取り外しの安全が確認された ヽ。
<u>ハードウェア デバイフィロト</u>	
USB 大容量記憶装置デバイス 場所:場所 0	プロパティ(空) 停止(空)
□ デバイス コンポーネントを表示する(①)	開じる(Q)

③: "ハードウェアデバイスの停止"のウィンドウ内にOakley Split THUMPが表示されていれば"OK"を選択します。表示されていなければ「ソリューション1」を、表示されていても選択できない場合は後述の「ソリューション2」をお試しください。

🏂 ハードウェアの安全な取り外し	? 🗙	
取り外すデバイスを選択して If らコンピュータからデバイスを取り	亭止〕をクリックしてください。取り外しの安全が確認された 外してください。	
ハードウェア デバイス(田):	🌾 ハードウェア デバイスの停止	? 🔀
🧐 USB 大容量記憶装置デバス	停止するデバイスを確認してください。[OK]をクリックすると、統行します。 次のデバイスを停止します。停止するとデバイスを安全に取り外すことができ: ◆ USB 大容量記憶装置デバイス ◆ 3月用413	‡ <b>7</b> .
USB 大容量記憶装置デバイス 場所: 場		キャンセル
□デバイス コンポーネントを表示する(型)	開じる心	

④: "閉じる"を選択して"デバイスを安全に取り外す"のウィンドウを閉じます。

ソリューション1

USBケーブルのコネクター部分に埃などが入っている場合があります。ケーブルから外してUSBポートの差込部分に息を吹きかけ て埃を取り除いてください。同様にUSBポートのケーブル部分も埃を取り除き、再度パソコンに接続してください。



### ソリューション2

ドライブ名に問題があるかもしれません(パソコンがOakley Split THUMPを外部ドライブとして認識し、ドライブへ自動的にア ルファベットの名前をつけている場合があります)。ドライブ名が正しくない場合やOakley Split THUMPがすでにパソコンに接続さ れている他のドライブと同じ名前になっている場合はOakley Split THUMPをパソコンに接続して下記の手順に従ってください。

①: "マイコンピュータ"のアイコンを右クリックして"管理"を選択します。



②: "コンピュータの管理"ウィンドウの左側にある"記憶域"から"ディスクの管理"を選択します("ディスクの管理"が表示されていない場合は"記憶域"アイコン左側の+をクリックしてリストを広げます)



③: "Oakley Split THUMP"をウィンドウの右下に表示させます。



④:マウスの右ボタンでOakley Split THUMPデバイスをクリックして"ドライブ文字とパスの変更"を選択します。

昌 コンピュータの管理					
男 ファイル(E) 操作(A) 表示(V)	ウルドウWD ヘルブ ; QA 11月	·(Ħ)		_8	×
<ul> <li>□ ンピュータの管理(ローカル)</li> <li>■ システム ツール</li> <li>● 日本のを理(ローカル)</li> <li>● 日本のと ピューア</li> <li>● 日本のと パーク</li> <li>● 日本のと パーク</li> <li>● 日本のと ピュータ</li> <li>●</li></ul>	★リューム レ 一 (C) パ 量 (C) パ 量 THUMP (E) パ	(アウト 種類 ーティション ベーシック ーティション ベーシック ーティション ベーシック	ファイル システム FAT NTFS FAT32	状態   正常 (EISA 構成)   正常 (システム)   正常 (アクティブ)	容: 31 74. 49t
●	マーディスクロ ベーシック オンライン オンライン ディスク1 ディスク1	31 MB FA 31 MB FA 正常 (EIS, 74.4) 正常	2.) 6 GB NTFS 1 ビステム)		× *
	497 MB オンライン	197 MB FAT32 (正常 (アクティブ) ション	間(Q) エクスプロ パーティシ	ー <b>ラ(<u>E)</u></b> ョンをアクティブとしてマ	-⊅(M)
CHERTRE .			ドライブダ フォーマッ パーティシ プロパティ	字とバスの変更( <u>C</u> ) ト(E) ョンの削除( <u>D</u> ) (E)	

- ⑤: "変更ボタン"をクリックします。("変更ボタン"がグレーになっていて変更できない場合は"追加ボタン"を選択します)
- ⑥: 選択リストの中からドライブ名になるアルファベットを選択します。ここで選択するアルファベットが他に使われていないか を十分ご確認ください。どのアルファベットが使用されているかが分からない場合は、ABCなど最初の方のアルファベットの 選択は避けてください。"OK"ボタンを押して終了します。
- ⑦: "はい"のボタンを押して再確認します。
- ⑧: "マイコンピュータ"を開いてOakley Split THUMPが選択したドライブとして表示されているかを確認してください。

# お取扱いについての注意点

① 自動車、オートバイの運転中や自転車に乗っている時にヘッドセットをご使用になるのは危険であり、国によっては法律で禁止されています。お住まいの地域の法律・法令をよくご確認ください。事故や傷害の原因を引き起こす危険があるので、自動車やオートバイ、その他動力装置の付いた乗り物を運転しながらの操作は絶対におやめください。また細心の注意を必要とする作業を行う際にOakley Split THUMPをご使用になる場合は十分ご注意ください。以上のことに十分ご注意していただいたうえで、お客様ご自身の責任においてご使用ください。

② 大音量でヘッドセットを使用すると失聴等の聴覚障害を起こす恐れがあります。耳鳴りがした場合は音量を下げるか、Oakley Split THUMPのご使用をおやめください。大音量でのご使用を継続すると大音量に耳が慣れてしまい、恒常的な聴覚障害を起こす可能性があります。Oakley Split THUMPは必ず安全な音量レベルでご使用ください。

③ 水分や湿気を避けてご使用ください。Oakley Split THUMPには生活耐水機能がついていますが、水や液体の近く、または水気や 湿気のある場所で使用すると感電等の重傷を負う危険性がありますので十分ご注意ください。ご使用の際は以下の点に留意してお 使いください。

- •長時間汗をかくような状況下でのご使用はおやめください。
- •入浴や水泳時のご使用はおやめください。
- 雨の中でのご使用はおやめください。
- Oakley Split THUMPを水没させないようにご注意ください。
- Oakley Split THUMPや充電器のアダプタに食べ物や液体をこぼした場合はOakley Split THUMPから充電ケーブルを抜き、コンセントから電源アダプタを外して汚れを拭き取り、水分を完全に乾かしてからご使用ください。

④ 改造や分解は絶対におやめください。また Oakley Split THUMPは絶対に分解しないでください。感電等の重傷を負う危険性があ ります。お客様ご自身でモジュールを改造または修理した場合の商品保証は無効になります。いかなる場合でもお客様が本機器を 改造または修理することは認められておりません。改造または修理を行った場合は本機器を使用するためのユーザーの権利が無効 になります。

⑤ Oakley Split THUMPに内蔵されている充電式バッテリーは取り出さないでください。バッテリーを含むOakley Split THUMPの機器 の廃棄についてはお住まいの地域の廃棄基準や環境規制に従ってください。

⑥ 本製品は着用中に固い物に衝突した場合において着用者をあらゆる事故や障害から保護する目的では設計されておりません。 色付きレンズのアイウェアをかけて車の夜間運転や、太陽や強力な人工光源を直接見ることはおやめください。また産業現場でア イウェアを保護用眼鏡としてもご使用しないでください。

⑦ 爆発物や危険物の近くでは絶対にOakley Split THUMPを使用しないでください。物質が揮発性の場合、重傷を負い死亡事故の原因となる可能性があります。

⑧ 医療施設内や空港または航空機搭乗中は客室乗務員の指示に従い、速やかにOakley Split THUMPの電源をお切りください。

⑨ Oakley Split THUMPの廃棄方法や廃棄に関する情報は販売元であるオークリージャパン株式会社(平日9:30~18:00 フリーダイヤル:0120-009-146)までお問い合わせいただくか、お住まいの地域の廃棄基準や環境規制に従ってください。

- 1 使用可能温度について
  - -10°C以下もしくは45°C以上の温度でのOakley Split THUMPの保管やご使用はおやめください。
  - ・駐車中の自動車内は上記の温度範囲を越えることがあります。Oakley Split THUMPを駐車中の車内で保管したり放置しないでください。
  - Oakley Split THUMPを直射日光の当たる場所で保管しないでください。
  - フル充電状態のOakley Split THUMPを高温下で保管すると内蔵バッテリーの寿命が短くなることがあります。
  - バッテリーの寿命は低温状態では一時的に短くなることがあります。

① Oakley Split THUMPを自動車内や家庭のステレオスピーカー、テレビのブラウン管など磁気の強いものに近づけないでください。 磁気の強い場所や装置のそばでお使いになる場合は事前にその装置の製造業者にご相談ください。

0 Oakley Split THUMPに過度の力や衝撃を与えないでください。またOakley Split THUMPを落とさないようにご注意ください。

① 充電ケーブルのコネクターをモジュールポートに無理に押し込まないでください。コネクターがポートに入らない時はコネクターの向きが正しいかご確認の上、接続してみてください。Oakley Split THUMPに付属するUSBケーブルはMini-Bのプラグ形状になっています。通常サイズのUSBケーブルはOakley Split THUMP本体のUSBポートには合いませんのでご注意ください。

# お手入れについて

ハイビジョンのような高解像度の視界を約束するHDO<sup>®</sup> (High Definition Optics<sup>®</sup>)レンズテクノロジー搭載のオークリーアイウェアを 保管およびお手入れする際は、付属のMicroclear™バッグをお使いください。特許素材であるPlutonite<sup>®</sup> レンズのクリーニングにも Microclear™バッグをお使いください。レンズ汚れが拭き取りづらくなった場合は必要に応じてMicroclear™バッグを中性洗剤などで手 洗いしてください。

Oakley Split THUMPのお手入れでは以下の点にご注意ください。

- ・フレームには耐水機能がついていますが、防水ではありません。湿気や水分により電子回路が損傷することがあります。
   モジュール部分は水洗いしたり水に浸けたりせず、常に乾いた状態においてください。
- ・本体のお手入れをする前にOakley Split THUMPがUSBケーブルから外れていることをご確認ください。
- ・レンズ部分は石鹸や合成洗剤、アンモニア、アルカリ洗浄剤、研磨剤の入った清掃用コンパウンドまたは溶剤、揮発性の高いくもり止めなどでお手入れしないでください。レンズのコーティングを損なったり、モジュール内に漏洩して電子回路を損傷したりすることがあります。
- ・レンズに傷が付いた場合は視力障害が起こるのを防ぐためにもレンズ交換を推奨します。

#### 製品仕様

モデル	Oakley Split THUMP
再生フォーマット AACとMP3 (最大320 kbpsま)	で)/ WMA音声ファイル(最大192 kbpsまで)/ WAV
メモリ(ストレージキャパシティ)	
ファイル転送スピード	1.4MB/秒まで
SNR (信号対雑音比)	
THD(全高調波ひずみ)	
周波数特性	
入力感度(左右)	20mW(最小)/40mW(最大)
バッテリータイプ	充電式内蔵リチウムイオンポリマーバッテリー
最大入力	
バッテリー稼動時間	
充電時間	フル充電約3時間 (1時間で約80%の充電)
ファームウェア www.oak	ley.comへのアクセスでアップデート可能(英語サイト)
インターフェイス	USB 2.0 及びUSB 1.1
重量	60g(スピーカーを取り外した状態では48g)

\*バッテリーの寿命は音量レベルおよびオーディオフォーマット、温度、その他の使用状況で変動します。

#### あなたがいま手にしているのは最高のアイウェアです

オークリーの特許素材である超軽量Plutonite<sup>®</sup>レンズは最も純度の高いポリカーボネイトからなり、まるでハイビジョンのようなク リアな視界を誇ります。強度の衝撃や紫外線から眼を保護するので眼の負担を最小限にとどめるだけでなく、UV-A、UV-B、UV-C を含むすべての紫外線や青色光等の眼に有害な光線を完全にブロックします。また素材自体にUVカット機能が練り込まれているの も大きな特徴です。顔のカーブに沿ってフィットするアイウェアの中でもあらゆる角度からの視界をクリアかつ鮮明に歪みを起こ さず映し出すのはオークリーの特許技術が注ぎ込まれたレンズテクノロジーXYZ Optics®を採用しているからなのです。

すべてのオークリーアイウェアは光学的および機械的性能について米国規格協会ANSI Z80.3 と EN 1836の過酷なテスト基準をクリ アしています。また欧州連合のIPD. カテゴリIのEC Directive 89/686/EEC に準拠しています。 また、すべての可視光線透過率は ANSI Z80.3 および EN 1836試験プロトコルに従って取得したデータに基づいています。

#### レンズ可視光線透過率

アイウェアのレンズカラーはパッケージに記載してあります。該当するProtection Indexおよび可視光線透過率については下記をご参照ください。

CLEAR Protection Index: 0	<b>93</b> %	VR50 <sup>™</sup> GOLD IRIDIUM <sup>®</sup> Protection Index: 2	35%	BRONZE POLARIZED Protection Index: 3	15%
RUBY CLEAR Protection Index: 0	<b>92</b> %	LIGHT GREY POLARIZED Protection Index: 2	35%	BLUE IRIDIUM® Protection Index: 3	15%
YELLOW Protection Index: 0	<b>90</b> %	<b>G30</b> <sup>™</sup> Protection Index: 2	<b>30</b> %	RUBY IRIDIUM® Protection Index: 3	14%
HIGH INTENSITY YELLOW Protection Index: 0	86%	AMBER POLARIZED* Protection Index: 2	30%	VR28 <sup>®</sup> BLUE POLARIZED Protection Index: 3	14%
PINK IRIDIUM Protection Index: 1	<b>63</b> %	VR28 <sup>®</sup> Protection Index: 2	<b>28</b> %	EMERALD IRIDIUM® Protection Index: 3	13%
PERSIMMON Protection Index: 1	<b>61</b> %	<b>G26</b> <sup>™</sup> * Protection Index: 2	<b>26</b> %	EMERALD IRIDIUM® POLARIZED Protection Index: 3	13%
HIGH INTENSITY PERSIMMON Protection Index: 1	<b>59</b> %	G30 <sup>™</sup> BLACK IRIDIUM <sup>®</sup> Protection Index: 2	25%	TITANIUM IRIDIUM® POLARIZED Protection Index: 3	<b>12</b> %
VIOLET Protection Index: 1	55%	BROWN GRADIENT Protection Index: 2	25%	GOLD IRIDIUM® Protection Index: 3	<b>12</b> %
G30 <sup>™</sup> PERSIMMON Protection Index: 1	<b>54</b> %	EMERALD SLATE IRIDIUM® Protection Index: 2	24%	DARK BRONZE Protection Index: 3	<b>12</b> %
TITANIUM CLEAR Protection Index: 1	<b>54</b> %	SLATE IRIDIUM® Protection Index: 2	23%	WARM GREY Protection Index: 3	10%
PINK BLACK IRIDIUM Protection Index: 1	51%	BRONZE Protection Index: 2	22%	TITANIUM IRIDIUM® Protection Index: 3	10%
VR50 <sup>™</sup> Protection Index: 1	<b>50</b> %	AMBER BLACK IRIDIUM®POLARIZED* Protection Index: 2	<b>18</b> %	ICE IRIDIUM® Protection Index: 3	10%
VR50 <sup>™</sup> EMERALD IRIDIUM <sup>®</sup> Protection Index: 1	46%	AMBER GOLD IRIDIUM®POLARIZED* Protection Index: 2	<b>18</b> %	BLACK IRIDIUM® Protection Index: 3	10%
BLUE BLACK IRIDIUM® Protection Index: 1	44%	GREY Protection Index: 2	<b>18</b> %	DARK GREY Protection Index: 3	10%
BLACK PERSIMMON IRIDIUM® Protection Index: 1	44%	VR28 <sup>®</sup> BLACK IRIDIUM <sup>®</sup> Protection Index: 2	<b>18</b> %	VR28° BLACK IRIDIUM° POLARIZED Protection Index: 3	10%
G40 Protection Index: 2	40%	GREY POLARIZED Protection Index: 3	17%	FIRE IRIDIUM <sup>®</sup> POLARIZED Protection Index: 3	10%
LIGHT GREY Protection Index: 2	<b>39</b> %	VR28 <sup>®</sup> GOLD IRIDIUM <sup>®</sup> Protection Index: 3	17%	GOLD IRIDIUM® POLARIZED Protection Index: 3	<b>9</b> %
BLACK VIOLET IRIDIUM® Protection Index: 2	38%	VR28 <sup>®</sup> POLARIZED Protection Index: 3	16%	ICE IRIDIUM <sup>®</sup> POLARIZED Protection Index: 3	<b>9</b> %
BLACK GRADIENT Protection Index: 2	35%	FIRE IRIDIUM <sup>®</sup> Protection Index: 3	16%	BLACK IRIDIUM® POLARIZED Protection Index: 3	<b>9%</b>

**Protection Index (EN 1836規格に準拠)** Index 0: 室内〜弱い太陽光線用 Index 1: 弱い太陽光線用 Index 2: 平均的な太陽光線用

Index 2: 平均的な太陽光線用 Index 3: 強い太陽光線用

## サービスと保証

Oakley Split THUMPが正常に作動しない場合は、まず本書の「トラブルシューティング」のページをお読みになって操作方法をご 確認ください。Oakley Split THUMPに関するサポート情報は www.oakley.com/support/SplitTHUMPでも公開しています。以上をお試 しになっても商品に不具合がある場合はオークリージャパンカスタマーサービス(平日9:30~18:00 TEL:0120-009-146)に ご連絡ください。

#### OAKLEYの保証規定

すべてのオークリーアイウェアは正規販売店でご購入された日から1年間、素材または製造上の欠陥による破損に関してのみ保証いた します。この保証はオークリー正規取扱店からのご購入が証明できる販売店の印が入った専用保証書もしくはレシートか領収書がある 場合にのみ有効です。外国でお買い求めになった商品は現地でのみ保証対象となります。現地の保証サービス内容をご確認の上、お買 い上げになった国で保証サービスをお受けください。また通常のご使用で発生したレンズの傷は保証いたしかねます。オークリー製品 を改造、誤用または悪用した場合もこの保証は無効となります。一般消費財の販売を規定する関連国内法令に基づく法律上の権利はこ の保証による影響を受けません。(EE DRECTIVE 1999/44/EC)

#### 除外規定

下記の内容に関しては保証対象外とさせていただきますのでご了承ください。

1)保証期限を過ぎている場合
 2)日本国内の正規取扱店以外でご購入された場合や、保証書や購入を証明するレシートなどがない場合
 3)オークリー以外の第三者による修理、改造、試験、保守や改変などがすでにされている場合
 4)通常の使用による磨耗や傷
 5)火事、地震、洪水などの天災による故障
 6)個人による改造や解体などを行った場合
 7)水、湿気、汗などによって引き起こされた故障
 8)オークリーへの修理商品の搬送中に起きた故障

Oakley Split THUMPの修理保証サービスを受ける前は必ず保存してある音楽やその他データファイルのバックアップをお取りください。修理中にデータが消える、もしくは消す場合があるため、保存データに関しては一切の保証をいたしかねます。

#### その他の制限

黙示的に示される保証は商品性および特定目的での適合性の黙示的な保証を無制限に含めてこの限定保証の期間に限定されるもの とし、それ以外の場合はこの明示的に限定される保証において提供される修理、交換または返金は消費者の唯一の法的救済とな り、明示または黙示される他のすべての保証に代わって提供されます。

オークリーはいかなる場合にも、契約の記述または不法行為のあるなしを問わず(怠慢を含め)、製品、アクセサリーまたはソフ トウェアの購入金額を上回る損害について、またはあらゆる間接的、偶発的、特殊な、または必然的なあらゆる種類の損害、また は製品、アクセサリーまたはソフトウェアの使用が可能または不可能なことに起因・関連する収益、または利潤の損失、取引上の 損失、情報、またはデータ・ソフトウェア・アプリケーションの損失、または他の財政的損失について、これらの損害が法律によ り否定される最大限の範囲で責任を負うことはありません。

国や管轄区域によっては、偶発的または必然的な損害の限定または除外、または黙示的な保証期間の制限を許しておらず、その場 合は上記の制限または除外が適用されないことがあります。この保証は利用者に特定の法律上の権利を与えるものであり、また利 用者は国や管轄区域ごとに異なる他の権利を保有する場合があります。

本保証は米国カリフォルニア州法に基づいており、諸事情により法的な手段を取る場合の管轄は同カリフォルニア州オレンジカウ ンティ連邦裁判所となります。またオークリー正規取扱店、代理店や以上の従業員などは本保証書の内容にいかなる修正、変更、 追加をする許可は受けていません。この保証は利用者に特定の法律上の権利を与えるものであり、国内法令の下の個人の法的権利 はこの保証に影響を受けません。

#### 保証の請求方法

商品をご購入されたオークリー正規取扱店にご連絡いただくか、当社ウェブサイトhttp://www.oakley.jpにアクセスして最寄りの正 規取扱店にお問い合わせください。またはオークリージャパンカスタマーサービス(平日9:30~18:00 TEL: 0120-009-146)ま でお問い合わせください。

米国内でのお問い合わせは1(800)403-7449のGlobal Headquartersまでお客様の購入情報をお知らせください。 米国以外でのお問い 合わせは各地域の認定OAKLEY取扱店にご連絡いただくか、当社ウェブサイトhttp://www.oakley.comにアクセスして最寄りの OAKLEY取扱店の電話番号をご確認ください。

#### 各国問い合わせ先

**OAKLEY AFRICA** +27 41 501 0200

OAKLEY BRASIL +55 11 3038 9999

OAKLEY CANADA 800 448 9714

OAKLEY EUROPE BENELUX, FRANCE 0 800 037 619

> BELGIQUE 0800 10 464

DENMARK 800 10 631

ESPAÑA 900 993 385

FINLAND 0 800 11 33 80

HOLLANDE 0800 022 9086

ICELAND 800 83 82 ITALY 800 343 467

LUXEMBOURG 800 22 957

> NORVÈGE 800 11 268

PORTUGAL 800 833 011

SUÈDE 020 795 467

OAKLEY GMBH +49 89 99650 4181

OAKLEY JAPAN 0120 009 146

OAKLEY MEXICO +52 5 247 0310

OAKLEY SOUTH PACIFIC +61 3 5225 4100

**OAKLEY UK LTD.** +44 1462 475 400

Oakley, Ellipse bgo, Chrome Icon Iogo, O Matter, Plutonite, Iridium, Microclear, High Definition Optics, XYZ Opticsは米国および諸外国におけるOakley, Inc.の商標または登録商標 です。Microsoft, Windows, Windows OS, Windows Media, WMAは米国および諸外国におけるMicrosoft Corporation, Inc.の商標または登録商標です。Macintosh, Mac, Mac OS, Pod, ITunesは米国および諸外国におけるApple Computer, Inc.の商標または登録商標です。USB-Fロゴは米国および諸外国におけるUniversal Serial Bus Implementers Forum, Inc.の 商標です。THUMPoltThump Records, Inc.の登録商標でありライセンス契約に基づいて使用されています。その他本書に記載されたプランド名や商品名は商標または登録商標 であり、各所有者に帰属します。U.S.: 5648832 5969789 6010218 5689323 6168271B1 5054902 AU: 715443 716474 CH: 96192826.3 126504 MX: 196002 194312 NZ: 323840 324184 UK/FR/DE/IT/ES/:808475 813697は米国および諸外国において特許出願中です。 2006 Oakley, Inc.